

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к АООП НОО для обучающихся с ТНР
МБОУ СОШ № 5 им. А.И. Майстренко,
утвержденной приказом школы от 30.08.2023 № 286

Рабочая программа
коррекционно-развивающего курса
«Речевая практика»
(литературное чтение + русский язык)
1 – 4 классы

Пояснительная записка

Программа курса «Речевая практика» разработана на основе авторской программы Буряк М.В., Карышева Е.Н. «Чтение с увлечением. По дорогам сказок», составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Одной из главных задач реформы общеобразовательной и профессиональной школы является повышение качества образования и воспитания учащихся. Наряду с уроком – основной формой учебного процесса, в начальных классах школ все большее значение приобретает внеурочная работа.

Программа реализуется во внеурочной деятельности обучающихся начальной школы в рамках коррекционно-развивающей области.

Программа представляет собой интеграцию предметов «Литературное чтение» и «Русский язык» и является одним из возможных вариантов нетрадиционного решения остро возникшей проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся уже в начальной школе, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью средств устного народного творчества, а именно русских народных сказок. Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они обогащают представление юного читателя о прошлом и настоящем нашей Родины, помогают усвоить высокие нравственные принципы народа, раскрывают красоту подвига человека.

Новизна программы состоит в том, что данный курс способствует формированию читательской компетентности обучающихся, развивает их образное мышление, обогащает речь. Содержание занятий призвано расширить творческий потенциал детей, обогатить словарный запас, сформировать нравственно-эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Педагогическая целесообразность данного курса обусловлена возрастными особенностями учащихся начальных классов, их разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью.

Основными **целями** изучения курса являются:

- развитие интереса у обучающихся к произведениям устного народного творчества, понимание содержания и идейного смысла сказок, оценивание событий и поступков героев;

- формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и русского языка через игры с буквами и словами;

- создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся посредством сказок;

- духовно-нравственное развитие личности.

Программа определяет ряд **задач**:

- совершенствовать навыки чтения обучающихся;

- формировать у младших школьников мотивацию к чтению, развивать их устойчивый и осознанный интерес к чтению сказок;

- знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;

- формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;

- формировать основы читательской культуры;

- выработать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения и русского языка;

- способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий при работе с текстами;

- развивать воображение, литературно-творческие способности и речь первоклассников;

- совершенствовать коммуникативные навыки;

- создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;

- формировать стремление ребенка к рассуждению и поиску.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

Особенностями построения программы курса является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, доброта и т.д.

Характерной особенностью программы курса является занимательность изложения материала либо по содержанию, либо по форме.

Позиция учителя-логопеда, проводящего внеурочное занятие, разносторонняя. Учитель - логопед выступает в качестве информатора, инструктора, организатора, аналитика, советника, консультанта, равноправного участника, наблюдателя.

Отбор детской литературы для чтения производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей младшего школьного возраста;

- все используемые произведения входят в круг детского чтения и могут использоваться в процессе организации самостоятельного чтения.

Основными, характерными при реализации данной программы **формами** являются комбинированные занятия, которые состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;

- фронтальная, когда обучающиеся одновременно работают под управлением педагога;

- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие **виды внеурочной деятельности**:

- познавательная деятельность;

- игровая деятельность;

- художественно-эстетическая деятельность.

Занятия проходят во внеурочное время 2 раза в неделю. Продолжительность курса определена из расчёта 1 класс - 66 часа; 2-4 классы – 68 часов.

Принципы проведения занятий

1. Безопасность. Создание атмосферы доброжелательности.

2. Преемственность. Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках.

3. Сочетание статичного и динамичного положения детей.

4. Учёт возрастных особенностей.
5. Сочетание индивидуальных и групповых форм работы.
6. Связь теории с практикой.
7. Доступность и наглядность.
8. Включение в активную жизненную позицию. Рефлексия. Совместное обсуждение понятого на занятии.

Для реализации программного содержания используются учебные средства:

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением. По дорогам сказок».
2. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Методические разработки занятий.

Учебно-тематический план 1 класс

№	Наименование тем	Всего часов
1.	Сказки о животных	36 ч
2.	Бытовые сказки	6 ч
3.	Волшебные сказки	22 ч
4.	Итоговое занятие	2 ч
	Итого:	66 ч

Содержание программы

Сказки о животных (36 ч)

- Русская народная сказка «Колобок». (2 ч)
- Русская народная сказка «Лиса и журавль». (2 ч)
- Русская народная сказка «Теремок». (2 ч)
- Русская народная сказка «Рукавичка». (2 ч)
- Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой». (2 ч)
- Русская народная сказка «Лиса и кувшин». (2 ч)
- Русская народная сказка «Журавль и цапля». (2 ч)
- Русская народная сказка «Заюшкина избушка». (2 ч)
- Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». (2 ч)
- Русская народная сказка «Снегурушка и лиса». (2 ч)
- Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». (2 ч)
- Русская народная сказка «Три медведя». (2 ч)
- Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок». (2 ч)
- Русская народная сказка «Лиса и волк». (2 ч)
- Русская народная сказка «Жихарка». (2 ч)
- Русская народная сказка «Медведь и лиса». (2 ч)
- Русская народная сказка «Бычок – смоляной бочок». (2 ч)
- Русская народная сказка «Мужик и медведь». (2 ч)

Бытовые сказки (6 ч)

- Русская народная сказка «У страха глаза велики». (2 ч)
- Русская народная сказка «Морозко». (2 ч)
- Русская народная сказка «Пастушья дудочка». (2 ч)

Волшебные сказки (22 ч)

- Русская народная сказка «Репка». (2 ч)
- Русская народная сказка «Петушок и жерновцы». (2 ч)
- Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума». (2 ч)

- Русская народная сказка «Несмеяна-царевна». (2 ч)
- Русская народная сказка «Гуси-лебеди». (2 ч)
- Русская народная сказка «Маша и медведь». (2 ч)
- Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». (2 ч)
- Русская народная сказка «Мальчик с пальчик». (2 ч)
- Русская народная сказка «Самое дорогое». (2 ч)
- Русская народная сказка «Белая уточка». (2 ч)
- Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка». (2 ч)

Конкретные предметные результаты и основные виды учебной деятельности прописаны к каждой теме в календарно-тематическом планировании.

Работа с информацией

Представление информации в виде предметных картинок и сюжетных рисунков. Составление последовательности сюжетных картинок по заданному правилу (в соответствии с содержанием произведения).

На каждом занятии используются задания, которые можно разделить **на четыре блока:**

- предметный блок;
- блок по развитию речи;
- воспитательный блок;
- занимательный блок.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока (включены задания на отработку знаний по литературному чтению и русскому языку):

- составлять из букв слова;
- составлять из слогов слова;
- использовать буквы слова для того, чтобы составить новые слова;
- убирать лишние буквы, чтобы получились слова;
- определять количество слогов в слове;
- переставлять буквы в словах для получения новых слов;
- восстанавливать слова путём добавления букв;
- изменять букву, чтобы получилось новое слово;
- различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»;
- различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- находить слова, отвечающие на вопросы «что делает?»;
- понимать содержание сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:

- подбирать другой заголовок к сказке;
- определять последовательность событий в сказке с использованием рисунков;
- пересказывать сказку с использованием картинок;
- восстанавливать порядок предложений в соответствии с текстом;
- расставлять вопросы к сказке в соответствии с текстом;
- составлять из слов предложения;
- восстанавливать текст сказки;
- находить соответствие между отрывком из сказки и сюжетной картинкой;
- определять значения слов;
- соединять слова с их значениями.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока (включены задания на духовно-нравственное развитие):

- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию сказки;

- отличать положительные и отрицательные качества героев сказок;
- анализировать поступки героев сказок и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:

- разгадывать кроссворды;
- разгадывать ребусы;
- дополнять рисунки недостающими предметами;
- распутывать путаницы и читать полученные слова и предложения.

Планируемые

предметные и метапредметные результаты

Программа обеспечивает достижение учащимся следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения устного народного творчества;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные результаты

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

В результате освоения программы курса:

Обучающиеся получают возможность:

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;
- заинтересовать родителей возможностью активно участвовать в развитии познавательных способностей у своих детей.

Обучающиеся закрепят умение:

- составлять из букв слова;
- составлять из слогов слова;
- использовать буквы слова для того, чтобы составлять новые слова;
- убирать лишние буквы, чтобы получились слова;
- определять количество слогов в слове;
- переставлять буквы в словах для получения новых слов;
- различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»;
- различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- находить слова, отвечающие на вопросы «что делает?»;
- восстанавливать слова путём добавления букв;
- изменять букву, чтобы получилось новое слово;
- понимать содержание сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки;
- подбирать другой заголовок к сказке;
- определять последовательность событий в сказке с использованием рисунков;
- пересказывать сказки с использованием картинок;
- восстанавливать порядок предложений в соответствии с текстом;
- расставлять вопросы к сказке в соответствии с текстом;
- составлять из слов предложения;
- восстанавливать текст сказки;
- находить соответствие между отрывком из сказки и сюжетной картинкой;
- определять значения слов;
- соединять слова с их значениями;
- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют сказке;
- отличать положительные и отрицательные качества героев сказок;

- анализировать поступки героев сказок и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации;
- разгадывать ребусы;
- разгадывать кроссворды;
- дополнять рисунки недостающими предметами;
- распутывать путаницы и читать полученные слова и предложения;
- использовать полученные на уроках литературного чтения и русского языка знания для выполнения заданий;
- проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
- последовательно рассуждать, доказывать;
- контролировать свою деятельность;
- оценивать свою работу на занятии.

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственное духовно-нравственное обогащение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Происходит это в процессе рассуждения детей о доброте, дружбе, о том, как вести себя в обществе, о жадности, об отношении друг к другу.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности будет производить стойкий воспитательный **эффект**.

На занятиях используются следующие **формы контроля**:

- **текущий** – позволяющий определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся, результаты которого фиксируются учителем на каждом занятии в «Индивидуальных картах успешности»; по окончании всего курса учитель имеет возможность с помощью данных карт отследить уровень сформированности компетентностей каждого учащегося по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей;

- **итоговый** – представлен в виде заданий на итоговом занятии; по окончании всего курса обучающиеся заполняют в рабочей тетради «Лист самооценивания», который позволяет каждому ученику оценить себя, определить умения, которыми он овладел в результате изучения курса;

- **самооценка** – фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания».

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты изучения материала
1-2	Русская народная сказка «Колобок»	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. По дорогам сказок». Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; составлять из букв название сказки; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать, где необходимо, героя сказки, раскрашивать полученные картинки; определять, чему учит сказка; рассуждать о том, что приятная внешность не всегда	Определять последовательность действий в сказке; составлять из букв название сказки; выбирать пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать героя и раскрашивать картинки.

		соответствует добрым намерениям.	
3-4	Русская народная сказка «Репка»	Вспомнить содержание сказки «Репка»; отгадывать загадки об овощах; самим определять тему занятия на основе загадок; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; составлять из букв название сказки; рассуждать и называть пословицы, которые соответствуют идейному содержанию сказки «Репка»; оценивать поступки героев; отвечать на вопросы по содержанию сказки; находить в группе лишний предмет; определять последовательность появления героев в сказке; раскрашивать героев сказки и самим рисовать репку; рассуждать о коллективизме, семье.	Составлять из букв название сказки; определять последовательность событий в сказке; находить рисунок с лишним героем; выбирать пословицы, отвечающие идейному содержанию произведения; отгадывать загадки; раскрашивать картинки героев сказки и самим рисовать репку.
5-6	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; называть предметы, которые встречаются в сказке; определять последовательность событий и рассказывать отрывок из сказки, который не изображён на картинках; давать характеристику лисе и журавлю по опорным словам; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать и раскрашивать полученные картинки; определять, чему учит сказка; рассуждать об ответственности за свои слова и поступки.	Определять последовательность действий в сказке; объяснять значение непонятных слов; выбирать пословицы, которые относятся к сказке; характеризовать героев сказки; дорисовывать предмет и раскрашивать картинки.
7-8	Русская народная сказка «Теремок»	Вспомнить содержание сказки «Теремок»; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; соединять карточки, чтобы получились имена героев сказки; составлять из букв слова «теремок» новые слова; вычёркивать лишние буквы, чтобы получились слова; определять, соответствует ли пословица идейному содержанию	Вычёркивать лишние буквы, чтобы получились слова; восстанавливать имена героев сказки; составлять из букв одного слова новые слова; определять, соответствует ли пословица идейному содержанию произведения; оценивать поступки героев и определять их качества; отгадывать загадки;

		произведения; отгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; раскрашивать рисунок к сказке; рассуждать о доброжелательности, дружелюбии и гостеприимстве.	раскрашивать рисунок к сказке.
9-10	Русская народная сказка «Рукавичка»	Отгадывать загадки; называть сказки, в которых героями были медведь, лиса, волк, заяц, мышь, лягушка; называть имена героев сказки; называть глаголы, обозначающие движение героев сказки; давать характеристику героям по опорным словам; объяснять значение пословицы; составлять из букв названия героев сказки; раскрашивать рисунок; выполнять коллективно рисунок; определять, чему учит сказка; рассуждать о доброжелательности и гостеприимстве.	Называть правильно имена героев сказки; выделять слова, обозначающие движение; называть качества героев сказки; составлять из букв названия животных.
11-12	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Знакомиться со сказкой «Лисичка со скалочкой»; определять по отрывкам из сказок их название; самим определять тему занятия; определять значение незнакомых слов и выражений; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; образовывать новые слова с помощью перестановки букв; оценивать поступок героя и его качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; раскрашивать рисунок к сказке; рассуждать о честности и чувстве справедливости.	Находить соответствие между предметом и его названием; восстанавливать последовательность событий в сказке и рассказывать сказку по сюжетным картинкам; образовывать новые слова с помощью перестановки букв; оценивать поступки героев и определять их качества; находить из предложенных вариантов отрывок из сказки, соответствующий рисунку; раскрашивать рисунок к сказке.
13-14	Русская народная сказка «Лиса и кувшин»	Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; объяснять значение трудных слов; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; составлять из слогов слова и записывать их; восстанавливать последовательность предложений сказки; составлять предложения с предложенными словами; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке;	Собирать из слогов слова; расставлять предложения из сказки по порядку; оценивать поступки героев и определять их качества; составлять предложения с предложенными словами; выбирать пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать и раскрашивать рисунок к сказке; разгадывать ребусы.

		дорисовывать и раскрашивать картинку; отгадывать ребусы; определять, чему учит сказка; рассуждать о честности и справедливости.	
15-16	Русская народная сказка «Журавль и цапля»	Знакомиться со сказкой «Журавль и цапля»; определять значение незнакомых слов и выражений; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; играть в игру «Да – нет»; находить и раскрашивать птиц, которые являются героями сказки; составлять из букв слова, а также получать новое слово с помощью замены буквы; рассуждать о терпимости и умении жить в согласии.	Находить среди рисунков те, которые относятся к сказке; определять с помощью учителя значения слов и выражений; оценивать поступки героев и определять их качества; составлять из букв слова, а также получать новое слово с помощью замены буквы.
17-18	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	Отгадывать загадки; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; объяснять значение трудных слов и выражений; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; рассказывать отрывок из сказки, который не изображён на картинках; давать характеристику героям по опорным словам; составлять из букв названия героев сказки; раскрашивать рисунок; определять, чему учит сказка; рассуждать о честности и справедливости.	Соединять рисунки с названиями предметов; определять с помощью учителя значения слов; определять последовательность событий в сказке; рассказывать эпизоды из сказки; оценивать поступки героев и определять их качества; составлять из букв слова; раскрашивать картинку.
19-20	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Знакомиться со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; разгадывать загадки; определять тему занятия; выяснять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять значение незнакомых слов; оценивать поступки героев и определять их качества; анализировать содержание сказки по вопросам учителя; составлять слова из букв; раскрашивать рисунок к сказке; рассуждать о стремлении заботиться друг о друге, помогать в трудную минуту.	Определять последовательность сказки и воспроизводить её содержание на основе сюжетных картинок; оценивать поступки героев и определять их качества; определять поучительный смысл сказки; находить пословицу, соответствующую идейному содержанию сказки; составлять слова из букв; раскрашивать рисунок к сказке.

21-22	Русская народная сказка «Снегурочка и лиса»	<p>Давать характеристику герою по опорным сказкам; называть героев сказки по опорным словам; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; объяснять значение старинных слов и выражений; называть детёнышей животных; называть героев сказки ласково; воспроизводить содержание сказки по опорным картинкам; рассказывать отрывок, который не изображён на картинках; давать характеристику героям сказки по опорным словам; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения; определять, чему учит сказка; рассуждать о смелости, умении помогать в трудной ситуации.</p>	<p>Находить слова, которые называют героев сказки ласково; определять последовательность событий в сказке, рассказывать эпизод из сказки; оценивать поступки героев и давать им характеристику; разгадывать ребусы.</p>
23-24	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	<p>Вспомнить содержание сказки «Волк и семеро козлят»; определить тему занятия; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; составлять из слогов слова; переставлять буквы в слове, чтобы получились слова; оценивать поступки героев и определять их качества; раскрашивать рисунок; рассуждать о чувстве сопереживания, о добре и зле; вспоминать правила личной безопасности.</p>	<p>Составлять из слогов слова; составлять слова с помощью перестановки букв; находить отрывок из сказки, соответствующий рисунку; выбирать из предложенных правил те, которые соответствуют соблюдению личной безопасности; оценивать поступки героев и определять их качества; раскрашивать рисунок к сказке.</p>
25-26	Русская народная сказка «Петушок и жерновцы»	<p>Давать характеристику герою сказки; определять, в какой из книг может быть сказка; определять значение слова «энциклопедия»; объяснять значение трудных слов и выражений; определять порядок предложений по сюжету сказки; выбирать предложение, которое относится к рисунку; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; составлять из букв слова и вписывать их в предложение; разгадывать ребус; раскрашивать</p>	<p>Соединять рисунки с названиями и толкованием; определять порядок предложений в сказке; находить предложение, которое относится к картинке; выделять пословицы, относящиеся к сказке; расставлять буквы в правильном порядке для образования слова; оценивать поступки героев и давать им характеристику; разгадывать ребус; раскрашивать рисунки.</p>

		картинку; определять, чему учит сказка; рассуждать о доброте, о жадности.	
27-28	Русская народная сказка «Три медведя»	Вспомнить содержание сказки «Три медведя»; определять тему занятия; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; делать выводы на основе идейного понимания сказки; определять значения незнакомых слов; оценивать поступки героев; раскрашивать рисунок; составлять цепочку слов по аналогии; восстанавливать слова с помощью добавления пропущенных букв; составлять свой рассказ о том, что могли увидеть герои сказки в лесу на прогулке; рассуждать о бережном отношении ко всему, умении вести себя в гостях.	Находить подходящие буквы, чтобы получались слова; находить в словах спрятанные слова; определять значения слов; выбирать из предложенных выводов те, которые соответствуют идейному содержанию произведения; описывать героев, оценивать их поступки; раскрашивать рисунок к сказке.
29-30	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок»	Определять сказку по иллюстрациям; воспроизводить порядок песенок лисы; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; объяснять значение старинных слов и выражений; давать характеристику герою; называть правила безопасного поведения, которые не выполнил петушок; разгадывать ребус и раскрашивать рисунок; составлять из букв названия животных из сказки; определять, чему учит сказка; рассуждать о взаимовыручке, товариществе, о помощи в трудной ситуации.	Продолжать песенку лисы; определять последовательность предложений в тексте; определять значение слов; называть правила безопасного поведения, оценивать поступки героев и давать им характеристику; разгадывать ребус; составлять из букв названия животных из сказки.
31-32	Русская народная сказка «Лиса и волк»	Вспомнить содержание сказки «Лиса и волк»; определять тему занятия; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; объяснять значение непонятных слов и выражений; определять идейное содержание сказки и находить пословицы, соответствующие замыслу сказки; восстанавливать последовательность событий в сказке по сюжетным картинкам; рассказывать сказку по сюжетным картинкам; анализировать	Составлять из букв слова; восстанавливать последовательность событий в сказке и рассказывать сказку по сюжетным картинкам; выбирать из предложенных пословиц те, которые соответствуют идейному содержанию произведения; описывать героев, оценивать их поступки; разгадывать ребусы.

		<p>поступки героев и их качества; анализировать содержание сказки с помощью вопросов учителя; играть в игру «Ты согласен, что ...»; составлять из букв слова; разгадывать ребусы и пуганицы; рассуждать об отрицательном отношении к обману и хитрости.</p>	
33-34	<p>Русская народная сказка «Жихарка»</p>	<p>Отгадывать загадки и называть героев сказки; объяснять значение имени «Жихарка»; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; восстанавливать последовательность событий в сказке по опорным картинкам; докрашивать рисунки; давать характеристику героям сказки по опорным словам; объяснять поговорку, характеризующую героя сказки; разгадывать ребусы; составлять из букв слово; определять, чему учит сказка; рассуждать о смелости, о справедливости.</p>	<p>Отвечать на вопросы по тексту сказки; определять порядок событий; называть слова, характеризующие героев сказки; составлять из букв слово; разгадывать ребусы.</p>
35-36	<p>Русская народная сказка «Медведь и лиса»</p>	<p>Вспомнить содержание сказки «Медведь и лиса»; определять тему занятия; отвечать на вопросы по содержанию сказки; работать с обложками книг; оценивать поступки героев и определять их положительные и отрицательные качества; строить предположения о сюжете сказки; объяснять значение непонятных слов и выражений; определять, какая сюжетная картинка соответствует отрывку из текста; находить слова с одинаковым количеством слогов; читать слова и составлять из них предложение; отгадывать загадки; раскрашивать рисунок; рассуждать об отрицательном отношении к хитрости и обману.</p>	<p>Находить слова с одинаковым количеством слогов; устанавливать соответствие между сюжетными картинками и отрывками из текста; составлять из слов предложение; описывать героев, оценивать их поступки; отгадывать загадки; раскрашивать рисунок к сказке.</p>
37-38	<p>Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума»</p>	<p>Объяснять название сказки; разгадывать загадки и объяснять значение слов-отгадок; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; соотносить слова, названия предметов, с картинками; выбирать сюжеты из сказки, которые относятся к картинкам; рассуждать и</p>	<p>Сопоставлять сюжеты сказки со словами, определяющими сюжет; выбирать сюжеты, которые соответствуют рисункам; называть пословицы, соответствующие сказке; заполнять ячейки кроссворда на основе</p>

		называть пословицы, которые относятся к сказке; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в кроссворд; определять, чему учит сказка; рассуждать о справедливости.	разгадывания ребусов.
39-40	Русская народная сказка «Несмеяна-царевна»	Знакомиться с содержанием сказки «Несмеяна-царевна»; определять тему занятия по разгаданным словам в кроссворде; работать с обложками книг, определять героев сказки; объяснять значение непонятных слов и выражений; анализировать содержание сказки и поступки героев; ставить к словам вопросы «кто?» и «что?»; составлять из слов предложение; рассказывать отрывок из сказки по сюжетной картинке; находить верные ответы на вопросы; разгадывать ребусы; рассуждать о чувстве справедливости и честности.	Различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»; составлять из слов предложения; рассказывать отрывки из сказки по сюжетным картинкам; выбирать из предложенных ответов верные; описывать героев, оценивать их поступки; разгадывать ребусы.
41-42	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; отвечать на вопросы теста; восстанавливать последовательность событий по опорным картинкам; называть вежливые слова, которые встречаются в сказке, вписывать известные вежливые слова; называть слово по описанию и заполнять полученными словами кроссворд; определять, чему учит сказка; рассуждать о сочувствии и помощи в трудной ситуации.	Отвечать на вопросы теста по содержанию сказки; определять последовательность событий по рисункам; называть вежливые слова, которые встречаются в сказке, дополнять записи своими словами; отгадывать кроссворд.
43-44	Русская народная сказка «Бычок – смоляной бочок»	Знакомиться с содержанием сказки «Бычок – смоляной бочок»; анализировать содержание и оценивать поступки героев; определять идейное содержание пословиц, находить те, которые соответствуют сказке; по обложке определять героев сказки; восстанавливать последовательность в сказке по сюжетным картинкам; ставить к словам вопросы «какой?»,	Различать слова, отвечающие на вопросы: «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; устанавливать соответствие между словами; определять, соответствует ли пословица идейному содержанию произведения; восстанавливать последовательность сказки по сюжетным картинкам;

		<p>«какая?», «какое?», «какие?»; находить в словах первый слог; определять тему занятия по разгаданному ребусу; разгадывать загадки; рассуждать о справедливости, умении держаться слово, выполнять обещанное.</p>	<p>описывать героев, оценивать их поступки; составлять слова по первым слогам.</p>
45-46	<p>Русская народная сказка «Маша и медведь»</p>	<p>Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; называть сказки, в которых действующее лицо – медведь; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; собирать из слогов слова по опорным картинкам; объяснять значение трудных слов; восстанавливать последовательность событий в сказке по опорным картинкам; давать характеристику герою; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; составлять слово по предложенному правилу и вписывать его в предложение; дорисовывать и раскрашивать картинку; определять, чему учит сказка; рассуждать о сообразительности и находчивости в трудных ситуациях.</p>	<p>Составлять из слогов слова; определять последовательность событий в сказке; давать характеристику герою; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; называть зашифрованное слово; дорисовывать картинку.</p>
47-48	<p>Русская народная сказка «Мужик и медведь»</p>	<p>Знакомиться со сказкой «Мужик и медведь»; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; ставить к словам вопрос «что делает?»; определять, какая картинка соответствует отрывку из сказки; объяснять значение слов; строить предположения по содержанию сказки; находить слова с одинаковым значением; разгадывать шифровку; распутывать путаницы и читать слова; рассуждать о таких качествах, как смекаливость, находчивость в любых ситуациях.</p>	<p>Находить среди слов те, которые отвечают на вопрос «что делает?»; устанавливать соответствие между сюжетными картинками и отрывками из текста; находить слова с одинаковым значением; описывать героев, оценивать их поступки; определять, соответствует ли пословица идейному содержанию произведения; выполнять задание занимательного характера.</p>
49-50	<p>Русская</p>	<p>Определять название сказки;</p>	<p>Отвечать на вопросы теста</p>

	народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	рассматривать обложки книг и называть героев сказки; объяснять, почему имена героев звучат ласково; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; отвечать на вопросы теста; объяснять значение трудных слов и выражений; давать характеристику герою по опорным словам; рассуждать, почему Иванушка превратился в козлёночка; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; дорисовывать картинку и раскрашивать рисунок; составлять из букв слова и записывать их; определять, чему учит сказка; рассуждать о сочувствии и бережном отношении друг к другу.	по содержанию сказки; заменять старинные слова современными; характеризовать героиню сказки; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; дорисовывать и раскрашивать рисунок; составлять из букв слова.
51-52	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Знакомиться со сказкой «У страха глаза велики»; определять смысл пословиц; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; оценивать поступки героев и их качества; отвечать на вопросы по содержанию сказки; дописывать пропущенные буквы, чтобы получились слова; составлять из слов предложение; рассказывать отрывок из сказки по рисунку; объяснять значения слов, находить слова с одинаковыми значениями; находить главную мысль в тексте; разгадывать кроссворд; рассуждать о таких качествах человека, как уверенность в себе, смелость, отрицательное отношение к трусости.	Восстанавливать слова с закрытыми буквами; устанавливать соответствие между именами героев; составлять из слов предложение; находить слова с одинаковыми значениями; оценивать поступки героев; определять, соответствуют ли пословицы идейному содержанию произведения; находить главную мысль в тексте; разгадывать кроссворд.
53-54	Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»	Определять название сказки; рассматривать обложки книг и называть героя сказки; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; объяснять значение трудных слов; составлять из слогов слова и записывать их; находить в отрывке из сказки родственные (однокоренные) слова и записывать их; восстанавливать порядок предложений; давать	Составлять из слогов слова; находить в отрывке из сказки родственные (однокоренные) слова; восстанавливать порядок предложений; характеризовать главного героя сказки; соединять поговорки с их значением; составлять слова из вторых слогов слов в порядке следования, записывать их.

		<p>характеристику герою по опорным словам; соединять поговорки с их значением; составлять слова из вторых слогов предложенных слов; дописывать буквы и читать полученное название; определять, чему учит сказка; рассуждать об уважительном отношении к старшим.</p>	
55-56	<p>Русская народная сказка «Морозко»</p>	<p>Знакомиться со сказкой «Морозко»; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять тему занятия; оценивать поступки героев и их качества; объяснять значение непонятных слов и выражений, встречающихся в сказке; дописывать слова в отрывок из сказки; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; определять поучительный смысл пословиц; отвечать на вопросы по содержанию сказки; разгадывать кроссворд; вспоминать и называть вежливые слова; рассуждать о доброжелательности, вежливости, трудолюбии, отрицательном отношении к злости и лени.</p>	<p>Восстанавливать отрывок из текста; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; давать характеристику героям и оценивать их поступки; находить пары пословиц с одинаковым поучительным смыслом; разгадывать кроссворд.</p>
57-58	<p>Русская народная сказка «Самое дорогое»</p>	<p>Определять по обложкам книг, в какой из них может быть напечатана предложенная сказка; воспроизводить и анализировать содержание сказки по вопросам учителя; отвечать на вопросы теста; объяснять значение трудных слов; восстанавливать последовательность событий в сказке с опорой на картинки; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; разгадывать кроссворд; определять, чему учит сказка; рассуждать о трудолюбии.</p>	<p>Отвечать на вопросы теста по содержанию сказки; восстанавливать последовательность событий; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; разгадывать кроссворд.</p>
59-60	<p>Русская народная сказка «Пастушья дудочка»</p>	<p>Знакомиться со сказкой «Пастушья дудочка»; рассматривать обложки книг и называть героев сказки; определять тему занятия; объяснять значение трудных слов; дописывать слова в отрывок из сказки; составлять предложения из двух частей; анализировать</p>	<p>Восстанавливать отрывок из текста; соединять части предложений; давать характеристику героям и оценивать их поступки; определять качества героев, опираясь на текстовое описание; выполнять</p>

		содержание сказки и оценивать поступки героев; отвечать на вопросы учителя по содержанию сказки; по отрывку из сказки определять качество человека; разгадывать шифровку; находить в цепочке букв слова; рассуждать о жадности и честности.	задания занимательного характера.
61-62	Русская народная сказка «Белая уточка»	Рассматривать обложки книг и называть героев сказки; анализировать содержание сказки и отвечать на вопросы учителя; называть положительных и отрицательных героев сказки; находить в отрывке из текста повествовательное предложение, ставить вопросительный знак в конце вопросительного предложения; определять сюжет из сказки, который соответствует рисунку; соединять трудные выражения с их значениями; называть с опорой на слова, какими должны быть члены счастливой и дружной семьи; рассуждать и называть пословицы, которые относятся к сказке; разгадывать ребус; составлять из букв слово и дорисовывать предмет-отгадку на картинке; раскрашивать рисунок; определять, чему учит сказка; рассуждать о дружбе и любви к близким.	Определять повествовательное предложение; ставить знак препинания в конце предложения; дописывать слова из сказки; определять сюжет по рисунку; соединять выражения с их значениями; называть качества членов семьи; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; отгадывать ребус и дорисовывать героя сказки; собирать слово из букв.
63-64	Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка»	Знакомиться со сказкой «Крошечка-Хаврошечка»; анализировать содержание сказки, определять положительных и отрицательных героев; предполагать название темы занятия; объяснять значение трудных слов; отвечать на вопросы по содержанию; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; объяснять смысл пословиц, находить те, которые соответствуют идейному содержанию произведения; восстанавливать слова по заданным буквам; разгадывать пуганицу; рассуждать о доброте, трудолюбии, понимании того, что добро	Называть имена героев, характеризовать их качества и давать оценку поступкам; определять последовательность вопросов в соответствии с развитием событий в сказке; передавать идейное содержание пословицы; вписывать пропущенные буквы, чтобы получились слова.

		побеждает зло.	
65-66	Итоговое занятие	Вспоминать название сказок; называть, чему учат нас сказки; вспоминать содержание сказок и отвечать на вопросы теста; с опорой на обложки книг называть сказки и вписывать название на обложку; классифицировать пословицы и закрашивать рамки с пословицами в заданные цвета; разгадывать ребусы и определять название сказки; разгадывать кроссворд, вписывая ответы на вопросы; заполнять лист самооценивания.	Отвечать на вопросы теста по содержанию сказок; восстанавливать название сказок по обложкам; определять идейное содержание пословиц; находить пословицы с одинаковым смыслом; разгадывать ребусы и кроссворд.

Учебно-тематический план 2 класс

№	Наименование тем	Всего часов
1.	Рассказы и сказки В. Бианки	12 ч
2.	Рассказы и сказки Н. Сладкова	14 ч
3.	Рассказы и сказки Е. Чарушина	10 ч
4.	Рассказы М. Пришвина	8 ч
5.	Рассказы и сказки Э. Шима	10 ч
6.	Рассказы и сказки Г. Скребицкого	12 ч
7.	Итоговое занятие	2 ч
	Итого:	68 ч

Содержание программы

Рассказы и сказки В. Бианки (12 ч)

- Тема 1. Музыкант (2 ч)
- Тема 2. Лесной Колобок – Колючий Бок (2 ч)
- Тема 3. Подкидыш (2 ч)
- Тема 4. Теремок (2 ч)
- Тема 5. Заяц, косач, медведь и весна (2 ч)
- Тема 6. Плавунчик (2 ч)

Рассказы и сказки Н. Сладкова (14 ч)

- Тема 1. Непослушные малыши (2 ч)
- Тема 2. Трясогузкины письма (2 ч)
- Тема 3. Топик и Катя (2 ч)
- Тема 4. Осень на пороге (2 ч)
- Тема 5. Кто в моём доме живёт (2 ч)
- Тема 6. Кто такой? (2 ч)
- Тема 7. Лиса-плясунья (2 ч)

Рассказы и сказки Е. Чарушина (10 ч)

- Тема 1. Друзья (2 ч)
- Тема 2. Что за зверь? (2 ч)
- Тема 3. Волчишко (2 ч)
- Тема 4. Кошка Маруся (2 ч)
- Тема 5. Болтливая сорока (2 ч)

Рассказы М. Пришвина (8 ч)

- Тема 1. Ёж (2 ч)
- Тема 2. Этажи леса (2 ч)
- Тема 3. Охота за бабочкой (2 ч)
- Тема 4. Хромка (2 ч)

Рассказы и сказки Э. Шима (10 ч)

- Тема 1. Неслышные голоса (2 ч)
- Тема 2. Молчком-то лучше! (2 ч)
- Тема 3. Медведь-рыболов (2 ч)
- Тема 4. Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень (2 ч)
- Тема 5. Заячье семейство (2 ч)

Рассказы и сказки Г. Скребицкого (12 ч)

- Тема 1. Белая шубка (2 ч)
- Тема 2. Длинноносые рыболовы (2 ч)
- Тема 3. Сказка о Весне (2 ч)
- Тема 4. Длиннохвостые разбойники (2 ч)
- Тема 5. Пушок (2 ч)
- Тема 6. Дружба (2 ч)

Итоговое занятие (2 ч)

Конкретные предметные результаты и основные виды учебной деятельности прописаны к каждой теме в календарно-тематическом планировании.

Работа с информацией

Представление информации в виде предметных картинок и сюжетных рисунков.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока (включены задания на отработку знаний по литературному чтению и русскому языку (развитию речи)):

- определять жанр произведения;
- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- находить соответствия между словами, выражениями и их толкованиями;
- соединять вопросы с ответами;
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;
- заполнять таблицу, используя слова-подсказки;
- определять верные и неверные выражения.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:

- восстанавливать порядок плана;
- восстанавливать цитатный план;
- дополнять план произведения;
- называть героев сказки или рассказа;
- сопоставлять слова из текста с изображениями животных;
- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- отвечать на вопросы теста;
- дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова;
- дописывать слова-сравнения, используя текст произведения;
- придумывать название рисункам к тексту;
- восстанавливать порядок предложений на основе событий из текста;
- составлять предложение к рисунку, используя слова для справок;
- сопоставлять событие из рассказа со временем года, в которое оно происходило;
- соединять части предложений.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока (включены задания на духовно-нравственное развитие):

- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию сказки или рассказа;
- давать характеристику герою, определять его качества характера;
- анализировать поступки героев сказок и рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- называть правила поведения в природе;
- определять главную мысль произведения;
- придумывать слова-ассоциации к предложенным словам;
- определять тему и содержание произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:

- разгадывать кроссворды;
- разгадывать филворды;
- разгадывать ребусы;
- разгадывать анаграммы;
- находить в таблице с буквами названия героев и закрашивать их;
- составлять из букв слова;

- составлять из предложенного слова новые слова;
- дорисовывать и раскрашивать картинки;
- отгадывать загадки;
- дописывать слова-рифмы в загадку и стихотворение;
- разгадывать зашифрованные слова;
- зачёркивать буквы по указанному правилу и составлять слова и предложения.

Планируемые результаты освоения курса 2 класс

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения природоведческого характера;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- умение слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные результаты:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения природоведческого характера, работать с планом произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

Ожидаемые результаты освоения программы

В результате изучения курса, обучающиеся **получат возможность:**

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;
- заинтересовать родителей, побудить их принимать активное участие в развитии познавательных способностей у своих детей.

Обучающиеся **закрепят умение:**

- определять жанр произведения;
- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- находить соответствия между словами, выражениями и их толкованиями;
- соединять вопросы с ответами;
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;
- заполнять таблицу, используя слова-подсказки;
- определять верные и неверные выражения;
- восстанавливать порядок плана;
- восстанавливать цитатный план;
- дополнять план произведения;
- называть героев сказки или рассказа;
- сопоставлять слова из текста с изображениями животных;
- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- отвечать на вопросы теста;
- дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова;
- дописывать слова-сравнения, используя текст произведения;
- придумывать название рисунку;
- восстанавливать порядок предложений на основе событий из текста;
- составлять предложение к рисунку, используя слова для справок;
- сопоставлять событие из рассказа со временем года, в которое оно происходило;
- соединять части предложений;
- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию сказки или рассказа;
- давать характеристику герою, определять его качества характера;
- анализировать поступки героев сказок и рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- называть правила поведения в природе;
- определять главную мысль произведения;
- придумывать слова-ассоциации к предложенным словам;

- определять тему и содержание произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста;
- разгадывать кроссворды;
- разгадывать филворды;
- разгадывать ребусы;
- разгадывать анаграммы;
- находить в таблице с буквами названия героев и закрашивать их;
- составлять из букв слова;
- составлять из предложенного слова новые слова;
- дорисовывать и раскрашивать картинки;
- отгадывать загадки;
- дописывать слова-рифмы в загадку и стихотворение;
- разгадывать зашифрованные слова;
- зачёркивать буквы по указанному правилу и составлять слова и предложения;
- использовать полученные на уроках литературного чтения и русского языка знания для выполнения заданий;
- проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
- последовательно рассуждать, доказывать;
- контролировать свою деятельность;
- оценивать свою работу на занятии.

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Происходит это в процессе рассуждения детей о заботливом и бережном отношении к природе, о добром, чутком отношении друг к другу, при понимании того, что природу нужно любить и беречь.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности производит стойкий воспитательный **эффект**.

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Теория	Практика	Планируемые предметные результаты изучения материала
1-2	Виталий Бианки «Музыкант»	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. Удивительный мир природы». Знакомиться с краткой биографией Виталия Бианки; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать план повествования; выбирать слова, которые характеризуют старика, и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев	40 %	60 %	Соединять линиями слова с их лексическим значением; вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать порядок словесного плана; давать характеристику герою; находить в таблице с буквами названия героев рассказа; разгадывать кроссворд.

		<p>рассказа; определять пропущенные слова в предложении и разгадывать кроссворд; отвечать на вопросы теста; рассуждать о том, что у человека должна быть добрая душа.</p>			
3-4	<p>Виталий Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»</p>	<p>Вспомнить героев русской сказки «Колобок»; вспоминать содержание сказки «Лесной Колобок – Колючий Бок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; вспоминать песенку Лесного Колобка и дописывать пропущенные слова; называть героев сказки и раскрашивать их; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; расставлять буквы по местам и восстанавливать имя главного героя сказки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; выбирать из предложенных персонажей героев сказки и раскрашивать их; продолжать строчки из песенки; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; находить в таблице с буквами названия героев сказки; восстанавливать название главного героя сказки.</p>
5-6	<p>Николай Сладков «Непослушные малыши»</p>	<p>Знакомиться с краткой биографией Николая Сладкова; определять, в какой сборник можно поместить произведение «Непослушные малыши»; вспоминать содержание сказки; определять жанр</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; соединять линиями слова с их лексическим значением; соединять слова из текста с рисунками; давать характеристику</p>

		<p>произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание сказки и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; раскрашивать картинки; определять, какие слова подходят для характеристики Медведушки; вспоминать персонажей сказки и разгадывать кроссворд; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.</p>			герою; разгадывать кроссворд.
7-8	Николай Сладков «Трясогузкины письма»	<p>Определять, в какой сборник можно поместить произведение «Трясогузкины письма»; вписывать данные о произведении в карточку; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспомнить содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; определять сюжет, к которому подходит рисунок; выбирать и называть качества характера, которые проявились у людей в рассказе; разгадывать ребусы и называть зашифрованные слова; используя буквы в слове «трясогузка», составлять и записывать новые слова; перечислять, что узнали интересного из жизни птицы; рассуждать о</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; определять лексическое значение слова по предложенному толкованию; восстанавливать цитатный план; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; выбирать качества характера у людей, которые проявились в рассказе; разгадывать ребусы; определять общее название объектов, зашифрованных в ребусах; составлять и записывать новые слова, используя слово «трясогузка».</p>

		милосердии, сострадании, заботливости.			
9-10	Николай Сладков «Топик и Катя»	Отгадывать загадки и определять главных героев рассказа; определять жанр произведения; вписывать данные о произведении в карточку; определять и раскрашивать только героев рассказа; вспоминать содержание произведения и дополнять план; рассказывать, как жили Топик и Катя; составлять из букв имена героев рассказа; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; раскрашивать картинку; пересказывать, что узнали интересного из жизни животных; рассуждать о заботливом отношении к животным.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; выбирать и раскрашивать только героев рассказа; дополнять план рассказа; определять лексическое значение слов и сочетаний слов; определять, как жили герои рассказа; составлять из букв имена героев; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; раскрашивать рисунок.
11-12	Виталий Бианки «Подкидыш»	Определять на основе загадки тему занятия; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных толкований определять лексическое значение слова; вспоминать содержание теста и отвечать на вопросы теста; называть правила поведения в лесу; определять, какие правила поведения в лесу нарушены в рассказе; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения; рассуждать о положительном отношении к пернатым друзьям – птицам.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять понятия и толкования слов; отвечать на вопросы теста; выбирать правила поведения в природе, которые нарушены в рассказе; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения.

13-14	Николай Сладков «Осень на пороге»	Отгадывать загадку и определять время года; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; вспоминать содержание сказки и восстанавливать цитатный план; используя содержание сказки, рассказывать, как животные готовятся к зиме; определять главную мысль сказки; выбирать пословицы и доказывать, что данная пословица относится к тексту сказки; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; вписывать слова в предложения и разгадывать кроссворд; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно, в зависимости от времени года.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать цитатный план; вписывать пропущенные слова в предложения; находить главную мысль в тексте; выбирать пословицы, которые относятся к тексту; находить в таблице с буквами названия героев и закрашивать их; разгадывать кроссворд.
15-16	Виталий Бианки «Теремок»	Вспомнить героев русской сказки «Теремок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки и соединять слова из текста с рисунками; сравнивать русскую народную сказку «Теремок» и сказку-несказку «Теремок»; определять, какая из сказок правдивее: народная или авторская; отгадывать загадки и записывать отгадки; дописывать слова-рифмы в загадку; определять, что несказочного было в	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять текст с рисунками; определять, почему животные в сказке Виталия Бианки не дружат; отгадывать загадки; дописывать слова-рифмы в загадку.

		сказке-несказке; рассуждать о бережном отношении к природе.			
17-18	Евгений Чарушин «Друзья»	Знакомиться с творчеством Евгения Чарушина; беседовать о книгах Чарушина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Друзья»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; заполнять таблицу на основе событий в рассказе; восстанавливать предложения; давать характеристику героям; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни лисиц; называть слова-ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказа.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; заполнять таблицу на основе событий в рассказе; восстанавливать предложения; давать характеристику героям и описывать, как удалось подружиться дикому и домашнему животному; определять идейное содержание рассказа; выбирать верный ответ из предложенных; называть слова-ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы в стихотворения о героях рассказа.
19-20	Михаил Пришвин «Ёж»	Знакомиться с творчеством Михаила Пришвина; беседовать о книгах Пришвина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Ёж»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни ежей; рассуждать о качествах героев рассказа;	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять стрелочкой слова, подходящие по смыслу; находить сравнения в тексте и вписывать их в предложения; давать характеристику герою и описывать, как человеку удалось подружиться с диким животным; из кроссворда выписывать буквы в определённом порядке, чтобы

		<p>разгадывать кроссворд; находить слова-сравнения; определять главную мысль рассказа; рассуждать о бережном отношении к природе и потребности в общении с ней.</p>			получились слова.
21-22	Евгений Чарушин «Что за зверь?»	<p>Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию текста; выполнять задание тестового характера; дополнять план рассказа; давать характеристику героям и событиям; знакомиться со следами некоторых зверей; знакомиться с образом жизни кроликов; описывать героев рассказа с помощью слов для справок; зачёркивать буквы по указанному правилу и читать получившиеся слова; определять главную мысль рассказа; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; дополнять план рассказа; давать характеристику героям; выбирать слова, с помощью которых можно их описать; выполнять задание занимательного характера.</p>
23-24	Михаил Пришвин «Этажи леса»	<p>Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; анализировать отрывки из текста и определять качества человека; отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать свои названия</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; определять качества человека, опираясь на текстовое описание; рассматривать рисунки к тексту и подбирать к ним свои названия; определять верные и неверные высказывания;</p>

		к сюжетным рисункам; определять верные и неверные высказывания с опорой на содержание текста; определять главную мысль рассказа; раскрашивать героев рассказа и «расселять» их по этажам; рассуждать о том, что природа и человек неразделимы, об ответственности человека за свои поступки.			«расселять» животных по «этажам» в соответствии с текстом и раскрашивать рисунки.
25-26	Евгений Чарушин «Волчишко»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; определять последовательность событий; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять главную мысль произведения; знакомиться с правилами поведения в природе в занимательной форме (стихи); раскрашивать рисунки к рассказу; знакомиться с образом жизни волчат; определять по обложке книги тематику произведений; выяснять, какие чувства испытывает читатель при прочтении рассказа; рассуждать о сочувствии, сопереживании герою рассказа.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять последовательность событий в соответствии с текстом; составлять из слов предложение; находить и подчёркивать ответы на вопрос в отрывке из текста; рассказывать правила поведения в лесу; определять по рисунку правило, которое нарушил человек в рассказе; отгадывать загадки; раскрашивать рисунки.
27-28	Михаил Пришвин «Охота за бабочкой»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в	40 %	60 %	Заполнять карточку с данными о произведении; восстанавливать план рассказа; выбирать

		<p>карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; восстанавливать план рассказа; описывать героев с помощью слов для справок; разгадывать анаграммы; разгадывать загадки; знакомиться с научными фактами из жизни собак (почему собаки высовывают язык); выяснять, какое настроение вызывает этот рассказ; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.</p>			<p>слова, с помощью которых можно описать главных героев: бабочку и щенка; разгадывать анаграммы.</p>
29-30	Евгений Чарушин «Кошка Маруська»	<p>Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; знакомиться с информацией о кошках; сопоставлять события в рассказе с временем года; давать характеристику герою рассказа (охотнику); составлять предложения из слов для справок; подбирать слова-ассоциации к сочетаниям слов «домашнее животное»; беседовать о том, как нужно относиться к домашним животным; рассуждать о таких качествах человека, как ответственность, чуткость; разгадывать кроссворд.</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между событиями в рассказе и временем года; записывать с помощью слов для справок, на кого охотилась в лесу кошка; определять качества одного из главных героев рассказа – охотника; записывать слова-ассоциации к сочетаниям слов «домашнее животное»; разгадывать кроссворд.</p>
31-	Михаил	<p>Вспоминать содержание</p>	40 %	60 %	<p>Заполнять карточку с</p>

32	Пришвин «Хромка»	рассказа «Хромка» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; находить соответствие между словами и их значением; знакомиться с описанием диких уток; определять тематику произведения по обложке; определять основную идею рассказа; из букв слова составлять новые слова; раскрашивать рисунок; рассуждать о чувстве сострадания, бережном и заботливом отношении к животным.			данными о произведении; соединять линиями слова с их лексическим значением; отвечать на вопросы по тексту; определять основную идею рассказа; оценивать поступки героев, определять их качества; составлять и записывать новые слова, используя слово «Хромка»; раскрашивать рисунок.
33-34	Эдуард Шим «Неслышные голоса»	Знакомиться с краткой биографией Эдуарда Шима; вспоминать содержание рассказа «Неслышные голоса»; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составлять толкование слова; понимать, что такое вырубка и для чего она используется; вспоминать содержание рассказа и определять порядок предложений; выбирать слова, которые характеризуют детей, и обосновывать свой ответ; понимать, как барсуки общаются между собой; разгадывать филворд;	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в таблицу; определять лексическое значение слова; определять порядок предложений в тексте; давать характеристику героям рассказа; разгадывать филворд, используя толкования слов; дорисовывать и раскрашивать картинку.

		дорисовывать и раскрашивать картинку; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.			
35-36	Эдуард Шим «Молчком-то лучше!»	Определять героя произведения на основе загадки; определять, в какой сборник можно поместить рассматриваемое произведение; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; извлекать информацию о животных из предложенного дополнительного текста; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из текста с рисунками; восстанавливать цитатный план; используя слова для справок, описывать хомяка и объяснять значение выбранных слов; разгадывать ребусы на основе толкования зашифрованных слов; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять слова с рисунками; восстанавливать цитатный план; описывать хомяка, используя слова для справок; разгадывать ребусы; составлять из букв названия животных из сказки.
37-38	Николай Сладков «Кто в моём доме живёт?»	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; подписывать картинки, используя толкования слов; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; выбирать	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в таблицу; определять название предметов, используя толкования слов; соединять описания животных с картинками; определять, в каком порядке дятел разговаривал с

		высказывания о том, как нужно заботиться о птицах, дополнять список правил; разгадывать кроссворд, используя предложения из текста; придумывать свой рисунок скворечника, дорисовывать и раскрашивать дуплянку; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.			животными; рассказывать, как нужно заботиться о птицах; разгадывать кроссворд; придумывать свой рисунок скворечника, дорисовывать и раскрашивать дуплянку.
39-40	Георгий Скребицкий и «Белая шубка»	Знакомиться с творчеством Георгия Скребицкого; беседовать о книгах писателя, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; составлять предложения с помощью слов для справок; характеризовать героев и их поступки; разгадывать кроссворд; знакомиться с научными фактами из жизни зайцев (смена цвета шерсти); рассуждать о чувстве сострадания, умении помочь в трудную минуту.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; выяснять, почему автор так назвал рассказ; составлять предложения о признаках зимы, пользуясь словами для справок; определять качества людей, опираясь на текстовое описание; разгадывать кроссворд.
41-42	Эдуард Шим «Медведь-рыболов»	Определять главного героя сказки на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять слова с рисунками; отвечать на вопросы теста; описывать медведя, используя предложенные слова; разгадывать филворд;

		из сказки и картинки животных; отвечать на вопросы теста; описывать медведя и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать полученные слова на строчках с их толкованием; зачёркивать каждую вторую букву, читать получившееся предложение и объяснять его смысл; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.			восстанавливать предложение.
43-44	Георгий Скребицкий «Длинноносые рыболовы»	Вспоминать содержание рассказа «Длинноносые рыболовы» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между вопросами и ответами; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; восстанавливать план рассказа; определять качества человека; разгадывать анаграммы; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между вопросами и ответами; восстанавливать план рассказа; определять качества человека, опираясь на текстовое описание; разгадывать анаграммы.
45-46	Эдуард Шим «Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень»	Определять по описанию героя сказки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять линиями название птицы, слова из текста и рисунок;

		сказки; определять по словам из текста, о какой птице идёт речь и соединять слова из текста, название птицы и рисунок; соединять названия птицы и названия, которые автор даёт птицам; используя слова для справок, описывать дятла и объяснять значение выбранных слов; разгадывать кроссворд, используя загадки; разгадывать ребус и выбирать толкование слова; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.			закрашивать соответственным цветом карточки со словами-названиями птиц; записывать, кто такие насекомые; описывать дятла, используя слова для справок; разгадывать кроссворд; разгадывать слово и отмечать значение, которое ему соответствует.
47-48	Георгий Скребицкий «Сказка о Весне»	Вспоминать содержание сказки «Сказка о Весне» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в сказке; знакомиться с приметами весны, приводить свои примеры весенних примет; определять чувства главной героини сказки; подбирать слова-ассоциации к слову «весна»; определять по обложкам тематику произведений; выяснять, в какой сборник можно поместить произведение «Сказка о Весне»; сопоставлять героев и их слова; разгадывать шифровки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть изменения в природе.	40 %	60 %	Заполнять карточку с данными о произведении; находить соответствия между словами героев и рисунками; выбирать карточки с приметами весны, о которых говорится в сказке; называть и записывать свои весенние приметы; определять, какие чувства испытывала главная героиня сказки – Весна; подбирать и записывать слова-ассоциации к слову «весна»; разгадывать шифровки.
49-50	Николай Сладков «Кто	Определять главного героя произведения на основе загадки;	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в таблицу; выбирать

	такой?»	<p>определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; рассматривать рисунок и выбирать сюжет, который соответствует данной иллюстрации; отвечать на вопросы теста; характеризовать кукушку и объяснять значение выбранных выражений; разгадывать филворд и вписывать полученные слова в предложения; используя буквы в слове «горихвост», составлять и записывать новые слова; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.</p>			<p>сюжет, к которому подходит рисунок; отвечать на вопросы теста; описывать кукушку, используя слова для справок; разгадывать филворд; составлять и записывать новые слова, используя слово «горихвост».</p>
51-52	<p>Георгий Скребицкий «Длиннохвостые разбойники»</p>	<p>Определять главных героев произведения (сороку и зайца) на основе их описания; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение непонятных слов; составлять предложения; дополнять план рассказа; характеризовать главного героя и оценивать его поступки; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; определять главную идею произведения; рассуждать о том, что</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; составлять предложения; дополнять план рассказа; выбирать качества, которые соответствуют главному герою; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки.</p>

		слабым и беззащитным нужно помогать, не оставаться равнодушным.			
53-54	Виталий Бианки «Заяц, косач, медведь и весна»	<p>Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; соединять понятия и толкования слов и словосочетаний, раскрашивать полученные пары соответствующим цветом; соединять слова из текста с рисунками животных; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и объяснять их; вспоминать содержание сказки и разгадывать кроссворд; определять, в какое время суток наблюдал Дед Мороз за животными, и соединять слова с рисунками; раскрашивать картинки; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; соединять понятия и толкования слов и словосочетаний; отвечать на вопрос и соединять карточки со словами и рисунки; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке; разгадывать кроссворд; определять время суток и соединять карточки со словами и рисунки; раскрашивать картинки.</p>
55-56	Евгений Чарушин «Болтливая сорока»	<p>Вспоминать содержание произведения и отвечать на вопросы по тексту; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; раскрашивать рисунки героев; составлять предложения; описывать сороку с помощью слов для справок; знакомиться с</p>	40 %	60 %	<p>Заполнять карточку с данными о произведении; раскрашивать рисунки, определять, к кому относятся слова главной героини – сороки; составлять из частей предложения; подбирать слова для описания сороки; определять, чему учит сказка «Болтливая сорока»; разгадывать</p>

		образом жизни сороки; определять поучительный смысл произведения; разгадывать анаграммы; рассуждать о бережном отношении к природе, понимании повадок животных.			анаграммы.
57-58	Эдуард Шим «Заячье семейство»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; рассказывать, как мамы-звери говорят о своих детёнышах и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать названия мам животных из сказки по количеству детей; находить в таблице с буквами названия детёнышей животных и закрашивать их; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять слова с рисунками; рассказывать, как звери-мамы говорят о своих детёнышах; разгадывать филворд; находить названия детёнышей животных-мам из сказки и закрашивать их.
59-60	Николай Сладков «Лиса-плясунья»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; соединять выражения и их толкования; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и дополнять	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в таблицу; соединять выражения и их толкования; дополнять план рассказа, определять последовательность действий лисы в добыче пищи; выбирать качества, которыми обладает

		<p>план; определять последовательность действий лисы в добыче пищи; перечислять качества, которыми обладает рассказчик; разгадывать ребусы и читать толкования слов; находить спрятанные в словах названия животных; определять, почему рассказ можно назвать познавательным; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.</p>			<p>рассказчик; разгадывать ребусы; находить в словах названия животных.</p>
61-62	Георгий Скребицкий «Пушок»	<p>Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; рассуждать о том, почему ёжик не убежал из дому; характеризовать героев и оценивать их поступки; выяснять, какие чувства испытывал мальчик – герой рассказа; знакомиться с научными фактами из жизни ежей (зимняя спячка); разгадывать анаграммы; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между рисунком и отрывком из текста; отвечать на вопросы теста; размышлять о том, почему ёжик не убежал из дома; определять качества людей, у которых жил ёжик; выяснять, какие чувства испытывал мальчик – герой рассказа; разгадывать анаграммы.</p>
63-64	Виталий Бианки «Плавунчик»	<p>Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять жанр произведения и</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; рассуждать, чему</p>

		<p>вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; знакомиться с образом жизни плавунчика; определять поучительный смысл рассказа; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; рассуждать о бережном и заботливом отношении к природе; о том, что слабым и беззащитным животным нужно помогать.</p>			<p>учит рассказ; подбирать другое название рассказу, исходя из его идейного содержания; разгадывать шифровки.</p>
65-66	<p>Георгий Скребицкий «Дружба»</p>	<p>Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; характеризовать героев и оценивать их поступки; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.</p>	40 %	60 %	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по тексту; восстанавливать план рассказа; определять, какие чувства испытывал читатель при прочтении рассказа; размышлять о том, почему грач не стал бояться людей; определять качества людей, у которых жил грач; разгадывать кроссворд.</p>
67-68	<p>Итоговое занятие</p>	<p>Вспоминать названия произведений, героев и их клички; выяснять, чему учат нас сказки и рассказы природоведческого характера; вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; называть произведения и выписывать название и фамилию автора на</p>	10 %	90 %	<p>Отвечать на вопросы теста; вписывать названия и автора произведений на обложку книг; находить соответствие между кличками животных – героев произведений и их рисунками; вспоминать и записывать названия</p>

		обложку; находить соответствия между писателями и их произведениями; разгадывать кроссворд и шифровку; размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; заполнять лист самооценивания.			произведений, где встречаются герои – заяц и ёж; находить соответствия между писателями и их произведениями; определять, чему учат читателей рассказы и сказки природоведческого характера; размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; разгадывать кроссворд; разгадывать зашифрованное слово.
--	--	---	--	--	---

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 КЛАСС

№	Наименование тем	Всего часов
1.	Рассказы и сказка В. Осеевой	6 ч
2.	Рассказы Н. Артюховой	20 ч
3.	Рассказы Л. Воронковой	4 ч
4.	Рассказы Е. Пермяка	8 ч
5.	Рассказы В. Драгунского	4 ч
6.	Рассказы Н. Носова	14 ч
7.	Рассказ А. Гайдара	2 ч
8.	Рассказы М. Зощенко	8 ч
9.	Итоговое занятие	2 ч
	Итого:	68 ч

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Рассказы и сказка В. Осеевой (6 ч)

Отомстила. (2 ч)

Почему? (2 ч)

Волшебная иголочка (сказка). (2 ч)

Рассказы Н. Артюховой (20 ч)

Подружки. (2 ч)

Три копухи. (2 ч)

Камень. (2 ч)

Строгая бабушка. (2 ч)

Большая берёза. (2 ч)

Мяу. (2 ч)

Фарфоровые шаги. (2 ч)

Совість заговорила. (2 ч)

Кролик и репутация. (2 ч)

Новые соседи. (2 ч)

Рассказы Л. Воронковой (4 ч)

Что сказала бы мама? (2 ч)

Ласковое слово. (2 ч)

Рассказы Е. Пермяка (8 ч)

Чужая калитка. (2 ч)

Надёжный человек. (2 ч)

Обманное озеро. (2 ч)

Славка. (2 ч)

Рассказы и сказки В. Драгунского (4 ч)

Сверху вниз, наискосок! (2 ч)

Надо иметь чувство юмора. (2 ч)

Рассказы и сказки Н. Носова (14 ч)

Леденец. (2 ч)

Про репку. (2 ч)

Карасик. (2 ч)

Клякса. (2 ч)

Прятки. (2 ч)

Замазка. (2 ч)

Про тигра. (2 ч)

Рассказ А. Гайдара (2 ч)

Совість. (2 ч)

Рассказы М. Зощенко (8 ч)

Трусишка Вася. (2 ч)

Показательный ребёнок. (2 ч)

Лёля и Минька: Бабушкин подарок. (2 ч)

Лёля и Минька: Не надо врать (2 ч)

Итоговое занятие (2 ч)

Конкретные предметные результаты и основные виды учебной деятельности прописаны к каждому произведению в календарно-тематическом планировании.

Работа с информацией

Представление информации в виде предметных картинок и сюжетных рисунков.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока (включены задания на отработку знаний по литературному чтению и русскому языку (развитию речи)):

- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- определять тему произведения;
- составлять вопросы по содержанию рассказа;
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;
- формулировать письменные ответы на вопросы;
- восстанавливать сюжетную линию произведения.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:

- восстанавливать порядок плана;
- восстанавливать цитатный план;
- дополнять план произведения;
- называть героев рассказа;
- составлять план произведения;
- составлять картинный план;

- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- отвечать на вопросы теста;
- дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова (в кроссворде);
- собирать из слов предложения;
- записывать значения слов, пословиц и фразеологизмов;
- находить и подбирать синонимы;
- подбирать свои заголовки к рассказам;
- определять ключевые слова в произведении;
- восстанавливать предложения.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока (включены задания на духовно-нравственное развитие):

- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию рассказа;
- давать характеристику герою, определять его качества характера;
- анализировать чувства героев на протяжении всего рассказа;
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- определять главную мысль произведения;
- подбирать слова-ассоциации к предложенным словам;
- определять тему и содержание произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:

- разгадывать кроссворды;
- заполнять кроссворд, используя слова для справок;
- вписывать предметы, изображённые на рисунке;
- разгадывать анаграммы;
- читать и отгадывать зашифрованные загадки и пословицы;
- составлять из слов пословицы;
- составлять из предложенного слова новые слова;
- читать слова наоборот;
- разгадывать слова по указанным номерам букв.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание духовно-нравственных качеств, художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей на основе опыта чтения произведений для детей;
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные результаты:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, работать с планом произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

Ожидаемые результаты освоения программы

В результате изучения курса, обучающиеся **получат возможность:**

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;

- заинтересовать родителей и стимулировать их активно участвовать в развитии познавательных способностей у своих детей.

Обучающиеся закрепят умение:

- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- определять тему произведения;
- составлять вопросы по содержанию рассказа;
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;
- формулировать письменные ответы на вопросы;
- восстанавливать сюжетную линию произведения;
- восстанавливать порядок плана;
- восстанавливать цитатный план;
- дополнять план произведения;
- называть героев рассказа;
- составлять план произведения;
- составлять картинный план;
- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- отвечать на вопросы теста;
- дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова (в кроссворде);
- собирать из слов предложения;
- записывать значения слов, пословиц и фразеологизмов;
- находить и подбирать синонимы;
- подбирать свои заголовки к рассказам;
- определять ключевые слова в произведении;
- восстанавливать предложения;
- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию рассказа;
- давать характеристику герою, определять его качества характера;
- анализировать чувства героев на протяжении всего рассказа;
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- определять главную мысль произведения;
- подбирать слова-ассоциации к предложенным словам;
- определять тему и содержание произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста;
- разгадывать кроссворды;
- заполнять кроссворд, используя слова для справок;
- вписывать предметы, изображённые на рисунке;
- разгадывать анаграммы;
- читать и отгадывать зашифрованные загадки и пословицы;
- составлять из слов пословицы;
- составлять из предложенного слова новые слова;
- читать слова наоборот;
- разгадывать слова по указанным номерам букв.

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Происходит это в процессе рассуждения детей о том, что нужно быть трудолюбивым, отзывчивым, чутким, внимательным, поступать по совести, быть добрым, доброжелательным к окружающим людям и готовым прийти на помощь.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности будет производить стойкий воспитательный эффект.

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Теория	Практика	Планируемые предметные результаты изучения материала
1-2	Валентина Осеева «Отомстил а»	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг». Знакомиться с краткой биографией Валентины Осеевой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на вопросы теста; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что в семье должны быть дружеские отношения; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; выяснять лексическое значение слова «мечь»; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; выяснять основную мысль произведения; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие оцениванию поступка главного героя; анализировать, как изменялись чувства героя на протяжении всего рассказа; выполнять задание занимательного характера.
3-4	Любовь Воронкова «Что сказала бы мама?»	Знакомиться с краткой биографией Любви Воронковой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развернутые ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного

		работу на уроке.			характера.
5-6	Евгений Пермяк «Чужая калитка»	Знакомиться с краткой биографией Евгения Пермяка; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; составлять вопрос по содержанию рассказа; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; формулировать письменные ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развёрнутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.
7-8	Виктор Драгунский «Сверху вниз, наискосок!»	Знакомиться с краткой биографией Виктора Драгунского; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что каждому делу нужно учиться; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; составлять описание героев рассказа с помощью опорных слов; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; анализировать, как изменялись чувства и настроение героев на протяжении всего рассказа; выполнять задание занимательного характера.
9-10	Нина Артюхова «Подружки»	Знакомиться с краткой биографией Нины Артюховой; определять тему произведения; давать характеристику героям рассказа; находить в отрывке из рассказа	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; давать характеристику героям рассказа; формулировать вопросы по

		предложение, отражающее главную мысль; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; рассуждать и дополнять высказывание; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой; оценивать свою работу на уроке.			содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.
11-12	Николай Носов «Леденец»	Знакомиться с краткой биографией Николая Носова; определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; восстанавливать план рассказа; давать характеристику герою рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно иметь чувство ответственности за свои поступки и слушаться родителей; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; восстанавливать план текста; составлять вопрос по содержанию; называть правила поведения, которые нарушил герой рассказа; выбирать пословицу, которая соответствует содержанию рассказа; выполнять задания занимательного характера.
13-14	Аркадий Гайдар «Совесть»	Знакомиться с краткой биографией Аркадия Гайдара; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять качества героев рассказа с помощью опорных слов; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; анализировать, как изменялись чувства

		значит поступать по совести; оценивать свою работу на уроке.			героини на протяжении всего рассказа; составлять из слов предложение.
15-16	Михаил Зощенко «Трусишка Вася»	Знакомиться с краткой биографией Михаила Зощенко; определять тему произведения; выяснять лексическое значение слова «кузнец»; находить соответствие между рисунком и текстом; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные краткие ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть смелым, послушным; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какой из отрывков соответствует иллюстрации; определять, какими качествами обладает герой рассказа; давать письменный краткий ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.
17-18	Николай Носов «Прорепку»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; отвечать на вопросы теста; выяснять, какие действия совершали герои рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; работать с сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в себя и свои силы; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; определять качества героя рассказа с помощью опорных слов; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить соответствие между героями и их действиями; составлять слова с опорой на сюжетную картинку.
19-20	Валентина Осеева	Определять тему произведения; вспоминать	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в

	«Почему?»	содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; находить соответствие между рисунком и текстом; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что необходимо иметь чувство ответственности за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.			карточку; восстанавливать цитатный план; определять, какой отрывок соответствует рисунку; определять состояние героев рассказа; описывать внешность мамы; давать письменный краткий ответ на поставленный вопрос; определять пословицу, которая раскрывает смысл рассказа; собирать из слов пословицы.
21-22	Михаил Зощенко «Показательный ребёнок»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что маленьким детям нужно знать свой домашний адрес; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать свои заголовки к рассказу; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить слова с одинаковым значением; составлять слова «Калейдоскопа».
23-24	Николай Носов «Карасик»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что нужно быть честным; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику героям рассказа; находить пословицу, соответствующую основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.
25-	Нина	Определять тему	40	60	Вписывать данные о

26	Артюхова «Три копухи»	произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; составлять из частей загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя перекладывать работу на других, находя для себя отговорки; оценивать свою работу на уроке.	%	%	произведении в карточку; находить слова с одинаковым значением; составлять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; объяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера.
27- 28	Нина Артюхова «Камень»	Определять тему произведения; выяснять значения слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять картинный план; давать характеристику герою; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к тексту; составлять картинный план; давать характеристику героям рассказа; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.
29- 30	Евгений Пермяк «Надёжный человек»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; работать с сюжетными картинками; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью понимания чувств главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить сюжетную картинку с отрывком из текста; объяснять понимание выражения; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить слова, соответствующие понятию «дружба»; анализировать, как изменялись чувства

		уметь быть надёжным другом и совершать благородные поступки; оценивать свою работу на уроке.			героев на протяжении всего рассказа; составлять из слов предложение.
31-32	Николай Носов «Клякса»	Определять тему произведения; выяснять значение слова, встречающегося в тексте; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять план; давать характеристику герою, используя слова для справок; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что, совершая любой поступок, необходимо сначала подумать о последствиях; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять значение слова; отвечать на вопросы теста; составлять план рассказа; давать характеристику героям рассказа; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.
33-34	Виктор Драгунский «Надо иметь чувство юмора»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, что нужно уметь критически посмотреть на себя со стороны, посмеяться над самим собой; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать слова-ассоциации; восстанавливать порядок расположения пунктов плана; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера.
35-36	Нина Артюхова «Строгая бабушка»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику герою, используя слова для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть чуткими по	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; восстанавливать сюжетную линию рассказа; составлять вопрос по содержанию рассказа; описывать героя, используя слова для справок; дополнять

		отношению к своим близким и ответственными за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.			высказывание; разгадывать кроссворд.
37-38	Евгений Пермяк «Обманное озеро»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; отгадывать загадку; анализировать поведение героя, определять качества характера; рассуждать о том, почему нужно любить природу; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; находить ключевые слова в рассказе; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выбирать слова для характеристики героя рассказа; выполнять задание занимательного характера.
39-40	Любовь Воронкова «Ласковое слово»	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведение героя, определять качества характера; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовки к рассказу; восстанавливать цитатный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по тексту; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.
41-42	Нина Артюхова «Большая берёза»	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; дополнять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа;

		содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно уметь держать своё обещание и не причинять своими поступками страдания другому человеку; оценивать свою работу на уроке.			давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выбирать слова для характеристики героев рассказа; анализировать, как изменялись чувства и настроение главного героя на протяжении всего рассказа.
43-44	Валентина Осеева «Волшебная иглочка»	Определять тему произведения; соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять отрывки из текста с рисунками; определять, какими качествами обладает герой рассказа; собирать из слов пословицы, разгадывать кроссворд.
45-46	Николай Носов «Прятки»	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части и составлять картинный план; определять главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие отговорки придумывал главный герой, чтобы не выполнять правила игры; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что играть нужно по правилам и справедливо, поступать по-товарищески; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; находить карточки с именами главных героев; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание на нахождение соответствия; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера.
47-48	Нина Артюхова	Определять тему произведения; предлагать	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в

	«Мяу»	свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывках из текста предложения, которые отвечают на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным; оценивать свою работу на уроке.			карточку; придумывать заголовки к тексту; восстанавливать цитатный план; составлять вопрос по содержанию рассказа; находить в тексте предложения, подтверждающие высказывание; выполнять задание занимательного характера.
49-50	Евгений Пермяк «Славка»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; называть слова-ассоциации; анализировать поведение и характер главного героя; определять идейное содержание пословиц; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о трудолюбии, усердии; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать слова-ассоциации к слову «труд»; выбирать слова, соответствующие качествам характера главного героя; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить пословицы, раскрывающие смысл произведения; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; заполнять кроссворд.
51-52	Нина Артюхова «Фарфоровые шаги»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; соотносить рисунок и отрывок из текста; составлять план текста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; рассуждать и записывать ответ по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям; оценивать свою	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить рисунок и отрывок из текста; восстанавливать план; составлять вопрос по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; выбирать отрывки из текста, отвечающие на вопрос по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера.

		работу на уроке.			
53-54	Николай Носов «Замазка»	Определять тему произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о правилах этикета, умении вести себя в кинотеатре; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; дополнять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; называть правила поведения, которые нарушили герои рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; заполнять кроссворд.
55-56	Нина Артюхова «Совесь заговорила»	Определять тему произведения; объяснять, что обозначает выражение; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять смысл выражения; соединять рисунок и отрывок из текста; составлять вопрос по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; называть пословицы, которые послужат советом; выполнять задания занимательного характера.
57-58	Нина Артюхова «Кролик и репутация»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; называть главных героев рассказа; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев, опираясь на отрывки из текста;	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять значение слова «репутация»; находить карточки с именами героев рассказа; составлять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить в отрывках рассказа ответ на

		анализировать поведение главного героя, определять его чувства и качества характера; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону; оценивать свою работу на уроке.			поставленный вопрос; анализировать, как изменялись чувства и настроение главного героя на протяжении всего рассказа.
59-60	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Бабушкин подарок»	Определять тему произведения; работать с сюжетными картинками к рассказу, подбирать к ним предложения из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть скромным, щедрым и равнодушным человеком; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; находить в рассказе предложения, соответствующие рисункам; находить в рассказе слова, характеризующие героев; формулировать вопросы по содержанию рассказа; заполнять кроссворд.
61-62	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Не надо врать»	Определять тему произведения; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно говорить правду; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какой из отрывков соответствует иллюстрации; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный краткий ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, которые послужат советом; выполнять задания занимательного характера.
63-64	Нина Артюхова «Новые соседи»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать

		цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; давать характеристику герою, используя слова для справок; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком; оценивать свою работу на уроке.			заголовок к тексту; восстанавливать цитатный план; выписывать из текста предложение; давать характеристику герою рассказа; составлять вопрос по содержанию рассказа; давать краткий ответ на вопрос по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера.
65-66	Николай Носов «Про тигра»	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; объяснять смысл пословиц и фразеологизмов, встречающихся в рассказе; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; составлять из частей слов загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно нести ответственность за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; объяснять значение фразеологизмов и пословиц; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; формулировать качество человека, опираясь на отрывки рассказа; выполнять задание занимательного характера.
67-68	Итоговое занятие	Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; называть авторов и названия рассказов; размышлять о том, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминать и записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснять, какими нравственными качествами должен обладать человек;	10 %	90 %	Отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; находить соответствия между писателями и их произведениями; определять, чему учат читателей рассказы о детях и их взаимоотношениях; записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; размышлять о том, какими

		разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне; заполнять лист самооценки.			нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне.
--	--	---	--	--	--

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 4 КЛАСС

№	Наименование тем	Всего часов
1.	Государственные символы России.	2 ч
2.	Рассказы об исторических событиях XIII – XIX веков.	20 ч
3.	Рассказы об исторических событиях XX века.	44 ч
4.	Итоговое занятие.	2 ч
	Итого:	68ч

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Государственные символы России (2 ч)

Рассказы об исторических событиях XIII – XIX веков (20 ч)

- О. Тихомиров «Александр Невский» (2 ч)
- Г. Шторм «На поле Куликовом» (2 ч)
- К. Кочегаров «Минин и Пожарский» (2 ч)
- С. Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе» (2 ч)
- С. Алексеев «Рассказы о царе Петре и его времени» (2 ч)
- А. Митяев «Сражение при Гангуте» (2 ч)
- А. Митяев «Адмирал Ушаков» (2 ч)
- С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (2 ч)
- С. Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года» (2 ч)
- А. Митяев «Адмирал Нахимов» (2 ч)

Рассказы об исторических событиях XX века (44 ч)

- С. Алексеев «Брестская крепость» (2 ч)
- С. Алексеев «Они защищали Москву» (2 ч)
- А. Цессарский «Операция «Мост»» (2 ч)
- Ю. Стрехнин «Крепость черноморцев» (2 ч)
- Ю. Стрехнин «Город отважных» (2 ч)
- В. Богомолов «За оборону Сталинграда» (2 ч)
- А. Насибов «За оборону Кавказа» (2 ч)
- М. Лободин «За оборону Ленинграда» (2 ч)
- А. Митяев «В холодном море» (2 ч)
- Е. Воробьев «Тринадцатый лыжник» (2 ч)
- А. Шишов «Лесная девочка» (2 ч)
- В. Воскобойников «В городе на Каме» (2 ч)
- А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды» (2 ч)

- Л. Кассиль «Плот Алексея Андреевича» (2 ч)
- С. Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка» (2 ч)
- Б. Лавренёв «Разведчик Вихров» (2 ч)
- Е. Воробьёв «Последние выстрелы» (2 ч)
- В. Даненбург «Весенняя музыка Вены» (2 ч)
- В. Даненбург «Чтоб всегда было солнце» (2 ч)
- С. Алексеев «Последний штурм» (2 ч)
- Д. Дажин «За освобождение Праги» (2 ч)
- Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине» (2 ч)

Итоговое занятие. (2 ч)

Конкретные планируемые результаты и основные виды деятельности прописаны к каждой теме в календарно-тематическом планировании.

Работа с информацией

Представление информации в виде предметных картинок и сюжетных рисунков.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока (включены задания на отработку знаний по русскому языку (развитию речи), окружающему миру (истории) литературному чтению):

- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- называть героев произведения;
- составлять вопросы по содержанию рассказа;
- соотносить медаль с историческим событием, давать характеристику медали;
- называть исторические события и их даты;
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;
- формулировать письменные ответы на вопросы;
- восстанавливать сюжетную линию произведения.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий блока по развитию речи:

- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- соотносить рисунок с отрывком из текста;
- отвечать на вопросы теста;
- собирать из слов предложения;
- записывать значения слов и выражений;
- подбирать свои заголовки к рассказам;
- восстанавливать отрывки из рассказов.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока (включены задания на духовно-нравственное развитие):

- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию рассказа;
- давать характеристику герою, определять его качества личности;
- анализировать поступки героев рассказов;
- определять главную мысль произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста;
- соотносить характер героя с пословицами;
- соотносить героя рассказа с его героическим поступком.

Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:

- разгадывать кроссворды;

- заполнять кроссворд, используя слова для справок;
- разгадывать анаграммы;
- составлять из слов пословицы и выражения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА 4 КЛАСС

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих личностных и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на историческое прошлое России;
- воспитание нравственно-патриотических качеств, ценностей личности на основе опыта чтения произведений для детей;
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения исторического характера;
- осознание значимости чтения для личного развития; уважение к истории своей Родины, гордость за свой народ, ответственность за судьбу Родины, верность Родине; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Ожидаемые результаты освоения программы

В результате изучения курса, обучающиеся **получат возможность:**

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;
- заинтересовать родителей возможностью активно участвовать в развитии познавательных способностей у своих детей.

Обучающиеся **закрепят умение:**

- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- называть героев произведения;
- составлять вопросы по содержанию рассказа;
- соотносить медаль с историческим событием, давать характеристику медали;
- называть исторические события и их даты;
- понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;
- формулировать письменные ответы на вопросы;
- восстанавливать сюжетную линию произведения;
- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- соотносить рисунок с отрывком из текста;
- отвечать на вопросы теста;
- собирать из слов предложения;
- записывать значения слов и выражений;
- подбирать свои заголовки к рассказам;
- восстанавливать отрывки из рассказов;
- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию рассказа;
- давать характеристику герою, определять его качества личности;
- анализировать поступки героев рассказов;
- определять главную мысль произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста;
- соотносить характер героя с пословицами;
- соотносить героя рассказа с его героическим поступком;
- разгадывать кроссворды;
- заполнять кроссворд, используя слова для справок;
- разгадывать анаграммы;
- составлять из слов пословицы и выражения.

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственное приобретение ребёнком духовно-патриотических качеств личности при чтении и анализе произведения на исторические темы.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности будет иметь стойкий воспитательный **эффект** и формировать личность патриота Родины.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Теория	Практика	Планируемые результаты
1-2	Наша Родина – Россия. Государственные символы России	Знакомиться с курсом «Чтение с увлечением. Живые страницы истории». Знакомиться с государственными символами России: гербом, гимном, флагом и историей их возникновения; знакомиться с авторами, которые писали на патриотические темы; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что такое патриотизм, уважение к своей Родине; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Усваивать понятия: «патриотизм», «Родина»; определять патриотические чувства к слову «Родина»; называть авторов, которые писали на патриотические темы; выяснять смысл пословиц о Родине; разгадывать кроссворд по теме «Государственные символы России».
3-4	Олег Тихомиров «Александр Невский»	Знакомиться с краткой биографией Олега Тихомирова; кратко знакомиться с биографией Александра Невского; называть даты Невской битвы и Ледового побоища; рассуждать о мужестве полководца, о значении Невской битвы и Ледового побоища; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказов; записывать своё отношение к главному герою произведения; знакомиться с орденом Александра Невского; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; составлять описание Александра Невского, пользуясь словами для справок; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказов; записывать своё отношение к главному герою произведения; знать названия и даты исторических событий, описанных в книге; собирать из слов пословицы.

5-6	Георгий Шторм «На поле Куликовом»	Знакомиться с краткой биографией Георгия Шторма; называть дату Куликовской битвы; давать характеристику герою, пользуясь пословицами; рассуждать о значении Куликовской битвы; знакомиться с орденом Дмитрия Донского; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; давать характеристику герою, пользуясь пословицами; записывать продолжение фраз; разгадывать кроссворд.
7-8	Кирилл Кочегаров «Минин и Пожарский»	Знакомиться с героями рассказов: Кузьмой Мининым и князем Дмитрием Пожарским; давать характеристику героям; называть примерную дату формирования Народного ополчения; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять значение слов; объяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме русского народа; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять качества героев рассказа; устанавливать соответствия между героями и их качествами; отвечать на вопросы по содержанию текста; знать название и даты исторического события, описанного в рассказе; объяснять смысл слов и пословиц; разгадывать анаграммы.
9-10	Сергей Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе»	Знакомиться с краткой биографией Сергея Алексеева; отвечать на вопросы по содержанию текста; называть дату исторического события; записывать имена героев рассказов; отвечать на вопросы теста; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказов; записывать имена героев рассказов; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; разгадывать кроссворд.
11-12	Сергей Алексеев «Рассказы о	Называть дату битвы на Нарве; записывать своё отношение к главному	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; давать

	царе Петре I и его времени»	герою произведения; знакомиться с орденом Петра Великого; рассуждать о роли Петра Первого в истории России; составлять вопрос по содержанию рассказа; давать названия рассказам; оценивать свою работу на занятии.			характеристику герою; записывать вопрос к тексту, давать определение слову; подписывать названия рассказов и давать своё название рассказам.
13-14	Анатолий Митяев «Сражение при Гангуте»	Знакомиться с краткой биографией Анатолия Васильевича Митяева; знакомиться с героями рассказов: Петром I и Фёдором Матвеевичем Апраксиным; давать характеристику героям; называть дату Гангутского сражения; восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме великих флотоводцев; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать текст, пользуясь словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию текста; восстанавливать военный план из частей; знать название и дату исторического события, описанного в рассказе; разгадывать кроссворд.
15-16	Анатолий Митяев «Адмирал Ушаков»	Знакомиться с героем рассказа – Фёдором Фёдоровичем Ушаковым; давать характеристику герою; называть даты начала и окончания Русско-турецкой войны; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; знакомиться с парусными кораблями; рассуждать о героизме великого флотоводца; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладал Фёдор Ушаков, пользуясь словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию текста; знать название и даты начала и окончания исторического события, описанного в рассказе; определять названия парусных кораблей по рисункам.
17-18	Сергей Алексеев «Рассказы о Суворове и	Знакомиться с героем рассказа – Александром Васильевичем Суворовым; называть качества,	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; записывать, какими качествами

	русских солдатах»	которыми должен обладать солдат; объяснять значение выражения «бог войны»; продолжать высказывания Суворова; знакомиться с орденом Суворова; называть дату взятия Измаила; рассуждать о военном таланте полководца; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.			должен обладать солдат; объяснять выражение «бог войны»; объяснять значение слова «генералиссимус»; продолжать высказывания Суворова; разгадывать кроссворд.
19-20	Сергей Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года»	Называть качества, которыми обладал М.И. Кутузов; давать характеристику главному герою рассказов; называть дату Бородинского сражения; знакомиться с орденом Кутузова; рассуждать о роли Кутузова в Отечественной войне 1812 года; определять смысл пословиц того времени; давать названия рассказам; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; записывать, качества, которыми обладал М.И. Кутузов; соединять пословицы с их смыслом; определять название рассказа по рисунку и придумывать новый заголовок к рассказу.
21-22	Анатолий Митяев «Адмирал Нахимов»	Знакомиться с героем рассказа – Павлом Степановичем Нахимовым; давать характеристику герою; называть дату Оборона Севастополя (XIXвек); восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение пословиц; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме великого флотоводца; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладал Павел Нахимов, пользуясь словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию текста; знать названия и даты исторических событий, описанных в рассказе; определять смысл пословиц; разгадывать кроссворд «Адмиралы российского флота».
23-24	Сергей Алексеев «Брестская крепость»	Знакомиться с героями рассказа – защитниками Брестской крепости; давать характеристику героям;	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; записывать, качества, которыми

		называть дату обороны Брестской крепости; называть, качества, которыми обладали защитники Брестской крепости; рассуждать о мужестве защитников крепости; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; выбирать пословицы, которые раскрывают смысл рассказа; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.			обладали защитники Брестской крепости; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; выбирать пословицы, которые раскрывают смысл рассказа; выписывать из текста предложение, которое соответствует рисунку; собирать из слов пословицы.
25-26	Сергей Алексеев «Они защищали Москву»	Знакомиться с героями рассказа – защитниками Москвы; давать характеристику героям; называть дату обороны Москвы; знакомиться с медалью «За оборону Москвы»; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать ответ на вопрос; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; определять название рассказа по рисунку и придумывать новый заголовок к рассказу; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; выбирать пословицы, которые встречаются в рассказе; записывать, как автор характеризует героя; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать ответ на вопрос; определять название рассказа по рисунку и придумывать новый заголовок к рассказу.
27-28	Альберт Цессарский «Операция «Мост»	Знакомиться с краткой биографией А. Цессарского; знакомиться с героями рассказа; давать характеристику героям; знакомиться с медалью «Партизану Отечественной войны»; рассуждать о значении партизан в годы войны; составлять вопрос по содержанию книги; давать ответ на вопрос; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить задания для групп и исполнителей; составлять вопрос по содержанию книги; отвечать на вопрос; разгадывать кроссворд.

29-30	Юрий Стрехнин «Крепость черноморцев»	Знакомиться с краткой биографией Ю. Стрехнина; знакомиться с героями рассказа – защитниками Севастополя; давать характеристику героям; называть дату обороны Севастополя; знакомиться с медалью «За оборону Севастополя»; рассуждать о мужестве защитников крепости; отвечать на вопросы теста; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; записывать ответы на вопрос; отвечать на вопросы теста; записывать имена героев рассказов.
31-32	Юрий Стрехнин «Город отважных»	Знакомиться с героями рассказа – защитниками Одессы; давать характеристику героям; называть дату начала и окончания обороны Одессы; знакомиться с медалью «За оборону Одессы»; восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; устанавливать соответствие; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать текст, пользуясь словами для справок; устанавливать соответствие; определять, какими качествами обладали герои войны; знать название и годы исторического события, описанного в рассказе; составлять из слов предложение.
33-34	Владимир Богомолов «За оборону Сталинграда»	Знакомиться с краткой биографией В. Богомолова; знакомиться с героями рассказа – защитниками Сталинграда; давать характеристику героям; называть дату обороны Сталинграда; знакомиться с медалью «За оборону Сталинграда»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять вопрос по тексту; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять вопрос по тексту; продолжать высказывание; отгадывать кроссворд.

		работу на занятии.			
35-36	Александр Насибов «За оборону Кавказа»	Знакомиться с краткой биографией А. Насибова; знакомиться с героями рассказа – защитниками Кавказа; давать характеристику героям; называть годы начала и окончания обороны Кавказа; знакомиться с медалью «За оборону Кавказа»; устанавливать соответствия; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать текст, пользуясь словами для справок; определять, какими качествами обладали герои войны; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; знать название и годы исторического события, описанного в рассказе; выполнять задания на установление соответствий; определять название события по изображению медали.
37-38	Михаил Лободин «За оборону Ленинграда»	Знакомиться с краткой биографией М. Лободина; знакомиться с героями рассказа – защитниками Ленинграда; давать характеристику героям; называть дату начала и окончания обороны Ленинграда; знакомиться с медалью «За оборону Ленинграда»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять из слов строку из стихотворения; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; определять последовательность действий в рассказе; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять из слов строку из стихотворения.
39-40	Анатолий Митяев «В холодном море»	Знакомиться с героями рассказа – моряками Заполярья; давать характеристику героям – морякам-подводникам; называть годы начала и окончания обороны Советского Заполярья; знакомиться с медалью «За оборону Советского	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказов; определять, какими качествами обладали моряки-подводники; знать название и годы

		Заполняя»; знакомиться с гвардейской лентой; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.			исторического события, описанного в рассказе; определять название события по изображению медали.
41-42	Евгений Воробьёв «Тринадцатый лыжник»	Знакомиться с краткой биографией Евгения Воробьёва; знакомиться с медалью «За отвагу»; знакомиться с героями книги; давать характеристику герою рассказа; выполнять задание на соответствие; отвечать на вопросы теста; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; давать характеристику герою рассказа; записывать своё отношение к герою рассказа; выполнять задание на соответствие; отвечать на вопросы теста.
43-44	Александр Шишов «Лесная девочка»	Знакомиться с краткой биографией Александра Шишова; знакомиться с героями рассказа: дедом и внучкой; давать характеристику героям; находить в тексте предложения к соответствующим рисункам; находить верные ответы из предложенных; письменно формулировать своё отношение к главной героине; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; выписывать соответствующие предложения из текста к рисункам; находить и отмечать верные ответы по содержанию рассказа; передавать своё отношение к главной героине; разгадывать кроссворд.
45-46	Валерий Воскобойников «В городе на Каме»	Знакомиться с краткой биографией Валерия Воскобойникова; знакомиться с героями рассказа – тружениками тыла; знакомиться с медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; находить предложения в тексте, соответствующие рисункам; отвечать на вопросы по содержанию рассказа;

		войне 1941-1945 гг.»; давать характеристику героям; находить в тексте предложения к соответствующим рисункам; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.			составлять вопросы к рассказу; объяснять значения слов и выражений; разгадывать анаграммы.
47-48	Анатолий Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды»	Знакомиться с героями рассказа и давать им характеристику; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять вопросы к рассказу; формулировать письменный ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгких буднях солдат во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять вопросы к рассказу; давать письменный ответ на поставленный вопрос; вписывать слово в пустые клеточки; разгадывать кроссворд.
49-50	Лев Кассиль «Плот Алексея Андреевича»	Знакомиться с краткой биографией Л.А.Кассиля; знакомиться с героями рассказа – отрядом мальчишек, занимающихся переправой; давать характеристику героям; находить верные ответы из предложенных; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; устанавливать соответствия; вписывать "должности" ребят из группы; определять, какими качествами обладали ребята; находить верные ответы из предложенных; заполнять кроссворд.
51-52	Сергей	Знакомиться с краткой	40	60	Вписывать данные о

	Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка»	биографией С.Н. Сергеева-Ценского; знакомиться с героиней рассказа – санитаркой Зиной; составлять описание героини; давать характеристику героине; устанавливать соответствия; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе женщин во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	%	%	произведении в карточку; составлять описание героини; устанавливать соответствия; определять, какими качествами обладала главная героиня рассказа – санитарка Зина; отвечать на вопросы по содержанию; составлять из слов поговорку.
53-54	Борис Лавренёв «Разведчик Вихров»	Знакомиться с краткой биографией Бориса Лавренёва; знакомиться с героем рассказа – разведчиком Колей Вихровым; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать имена героев рассказа; рассуждать о роли детей в годы войны; записывать ответы на вопросы; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; описывать героя произведения; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать имена героев рассказа; записывать ответы на вопросы; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; составлять из слов пословицу.
55-56	Евгений Воробьёв «Последние выстрелы»	Знакомиться с героями рассказа – освободителями Кёнигсберга; давать характеристику героям; называть дату взятия Кёнигсберга; знакомиться с медалью «За взятие Кёнигсберга»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопрос по содержанию	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять части предложений; письменно отвечать на вопрос по тексту произведения; определять последовательность предложений; разгадывать кроссворд.

		рассказа; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.			
57-58	Владимир Даненбург «Весенняя музыка Вены»	Знакомиться с краткой биографией В.И. Даненбурга; знакомиться с героями рассказа – освободителями Вены; давать характеристику героям; называть дату взятия Вены; знакомиться с медалью «За взятие Вены»; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить отрывки из текста с иллюстрациями; определять, какими качествами обладали герои произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; знать название и дату начала и окончания исторического события, описанного в рассказе; определять значение слова; отвечать на вопросы теста; определять название события по изображению медали.
59-60	Владимир Даненбург «Чтоб всегда было солнце»	Знакомиться с героями рассказа – освободителями Будапешта; давать характеристику героям; называть дату взятия Будапешта; знакомиться с медалью «За взятие Будапешта»; выяснять значение слов; выполнять задание на установление соответствий; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; устанавливать соответствия между изображениями и названиями частей рассказа; отвечать на вопросы теста; описывать подвиг героев; знать название и годы исторического события, описанного в рассказе; определять название события по изображению медали.
61-62	Сергей Алексеев «Последний штурм»	Знакомиться с героями рассказа; давать характеристику героям; называть дату взятия Берлина; знакомиться с медалью «За взятие Берлина»; рассуждать о подвиге и героизме великого	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять части предложений; записывать имена героев рассказов; разгадывать кроссворд.

		русского народа; отвечать на вопросы по содержанию книги; соединять части предложений; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.			
63-64	Дмитрий Дажин «За освобождение Праги»	Знакомиться с краткой биографией Д.П. Дажина; знакомиться с героями рассказа – освободителями Праги; давать характеристику героям; называть дату освобождения Праги; знакомиться с медалью «За освобождение Праги»; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; восстанавливать текст; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; дописывать предложения в соответствии с содержанием рассказа; определять, какими качествами обладали защитники города; знать название и годы исторического события, описанного в рассказе; восстанавливать текст, пользуясь словами для справок; вписывать в клетки фамилии героев.
65-66	Юрий Нагибин «Рассказы о Гагарине»	Знакомиться с краткой биографией Ю.М. Нагибина; знакомиться со страницами биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина; давать характеристику герою; называть его качества личности; восстанавливать предложения; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге великого космонавта; оценивать свою работу на уроке.	40 %	60 %	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать предложения, пользуясь словами для справок; определять черты характера героя; разгадывать анаграммы и кроссворд.
67-68	Итоговое занятие	Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать	10 %	90 %	Отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов

		<p>названия и авторов произведений на обложку книг; записывать даты и названия исторических событий на ленте времени; называть авторов и названия рассказов;</p> <p>подписывать названия орденов; соединять названия медалей с их изображением; определять, какие нравственно-патриотические качества человека формируют рассказы, прочитанные в курсе «Живые страницы истории»;</p> <p>выполнять задание занимательного характера.</p>			<p>произведений на обложки книг;</p> <p>записывать названия и даты исторических событий на ленте времени; подписывать названия орденов;</p> <p>соединять названия медалей с их изображением;</p> <p>определять, какие нравственно-патриотические качества человека формируют рассказы, прочитанные в курсе «Живые страницы истории»;</p> <p>находить соответствия между писателями и их произведениями;</p> <p>разгадывать кроссворд;</p> <p>оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне.</p>
--	--	---	--	--	--

Для реализации программного содержания используются следующие учебные средства:

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением. По дорогам сказок». 1 класс.
2. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Методические разработки занятий.
3. М.В. Буряк, Е.Н. Карышева. Чтение с увлечением. 2 класс. Интегрированный образовательный курс. Методическое пособие – М.: Планета, 2016.
4. М.В. Буряк, Е.Н. Карышева. Чтение с увлечением. 2 класс. Тетрадь для обучающихся. – М.: Планета, 2016.
5. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг». 3 класс. – М.: Планета, 2016.
6. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Методические разработки занятий. – М.: Планета, 2016.
7. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. Живые страницы истории. 4 класс. Развивающие задания для школьников – М.: Планета, 2018.
8. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Чтение с увлечением. Живые страницы истории. 4 класс. Методическое пособие. – М.: Планета, 2018.

Директор МБОУ СОШ №5
им. А.И. Майстренко

Е.А. Косивченко