

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №5 имени А.И. Майстренко муниципального  
образования Староминский район**

**Мастер – класс для педагогов  
«Декоративно – прикладное творчество в изучении традиций  
кубанского казачества»**

**Подготовила и провела:  
учитель технологии  
МБОУ СОШ №5  
им. А.А. Майстренко  
МО Староминский район  
Надточая Е.В.**

**Пос. Рассвет, 2023 г.**

## План – конспект мастер – класса

**Тема:** «Мастер – класс «Декоративно – прикладное творчество в изучении традиций кубанского казачества»

**Педагог:** учитель технологии МБОУ СОШ №5 им. А.И. Майстренко МО Староминский район Надточая Елена Васильевна.

**Дата проведения:** 02.11.2023г.

**Время проведения:** 11.00

**Продолжительность мастер – класса:** 25 мин., включая ответы на вопросы участников мастер – класса (5 мин.)

**Цель мастер – класса:** создание условий для передачи опыта по приобщению к культурным народным традициям через умение мастерить своими руками игровые куклы.

### **Задачи:**

- воспитание уважения к культурным народным традициям, среди которых – и замечательные традиции наших предков – кубанских казаков;
- понятие об эффективных способах познания культурных традиций кубанских казаков через творческий процесс изготовления старинной детской игрушки тряпичной игровой куклы;
- способствование творческому поиску педагогов, участников мастер- класса;
- создание мотивации к активной творческой деятельности;
- актуализация опорных знаний по теме мастер – класса;
- повышение уровня их профессиональной компетентности, методического уровня участников мастер – класса по основным аспектам демонстрируемой деятельности;
- формирование атмосферы сотрудничества и сотворчества.

**Оборудование:** лоскуты ткани, нитки, ленточки, монетки, готовые мешочки, любая крупа.

**Демонстрационный материал:** экспозиция «Виды кукол. Обереговые, обрядовые и игровые куклы», образец кукла-Крупеничка.

**Раздаточный материал:** льняная ткань, кружева, стакан любой крупы для наполнения, кусок любой натуральной ткани для верхней рубашки, более плотная ткань для изготовления душегреи, косынка и фартук для готовой Крупенички, мулине любого цвета, ножницы портновские, различные мелкие украшения.

### **Ход мастер-класса:**

- вводная часть (2 мин.);
- основная часть (15 мин.);
- заключительная часть (3 мин.).

## **Проверка реализации поставленных задач и достижения цели осуществляются с помощью:**

- общей дискуссии с вопросами к педагогу, проводившему мастер – класс.

### **Ход мастер – класса:**

#### **Вводная часть:**

**Ведущий:** Здравствуйте, уважаемые коллеги! Наша школа имеет статус краевой инновационной площадки и работает над проектом «Школа как социокультурный центр воспитания и социализации личности школьника на основе историко-культурных традиций кубанского казачества», основной идеей которого является организация поисково – исследовательской и проектной деятельности по изучению истории и культуры кубанского казачества. Сегодня мы с вами прикоснемся к уникальному культурному наследию кубанского казачества. И более того – мы почувствуем свою сопричастность к культурным традициям. Мы узнаем о том, как у нас на Кубани появилась кукла, какое значение в жизни человека она имела, о видах кукол узнаем мы с вами сегодня. Но самое главное – мы создадим свою творческую лабораторию – свою маленькую мастерскую казачьих ремесел, в которой своими руками научимся мастерить старинную детскую игрушку – тряпичную куклу. И не просто куклу, а куклу «Крупеничка».

**Цель мастер-класса:** повышение профессионального мастерства педагогов - участников мастер-класса в процессе активного педагогического общения по освоению транслируемого опыта.

**Ведущий:** Куколка "Крупеничка" (другие названия "Зернушка", "Зерновушка", "Горошинка") - это оберег на сытость и достаток в семье. Традиционно куклу наполняли гречишным зерном. Крупеничка - главная кукла в семье. Первые горсти при посеве зерна брали из мешочка, сшитого в образе этой куколочки.

#### **Основная часть:**

**Ведущий:** Сейчас мы с вами удобно разложим подготовленный для работы материал и вспомним технику безопасности во время работы с ножницами и иглой. Выворачиваем получившийся мешочек, наполняем его крупой, оставив сверху место для завязывания, и тщательно уплотняем зерна, постукивая мешочком по столу. Завязываем мешочек свободным концом нитки, расправляем торчащие края. Наше туловище готово. Отмеряем примерно 1/3 от верха и оборачиваем красной нитью в несколько витков, отделяя голову куклы от туловища. Теперь приступаем к одежде куклы. Для нее нужны цветные прямоугольники: тонкой ткани — на нижнюю юбку, плотной — на верхнюю и нарядный фартучек. Красивая тесьма, треугольник на повойник и цветной треугольник с длинными концами для платка (чтобы можно было обернуть концы и завязать сзади).

Сперва надеваем нижнюю юбку, запахивая сзади, и перевязываем нитью. Затем надеваем юбку — понёву, краями вперед, оставив между ними небольшое расстояние. Боковой шов мешочка будет находиться в середине тыльной стороны куклы. Дальше берем длинную полосу теплой ткани, туго скручиваем оба конца в рулончики — это будут рукава, и привязываем. Теперь повязываем кукле платочек — повойник и нарядную тесьму, завязывая их сзади. И сверху повязываем красивый платок.

Она прослужит долгие годы. Важно помнить, что выбрасывать Крупеничку нельзя. Старую куклу надо поблагодарить, разобрать и сжечь.

#### **Заключительная часть:**

**Вывод:** Куклы Крупенички требуют к себе особого отношения. Нужно уметь правильно изготавливать их, а также знать правила использования. Тряпичные обереги в виде кукол практически не могут принести человеку вред. Но незнание традиций их применения может привести к тому, что оберег не сможет выполнять свои функции. Славянские традиции не потеряли свою актуальность и сейчас. Зная правила создания тряпичного оберега, вы сможете сделать куклу Крупеничку своими руками.

**Благодарю за внимание!**

#### **Литература:**

1. Байлук, С. Народная кукла: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: (<http://www.mmed-vedica.ru/o-zernovushke/index.htm>). – Загл. с экрана.
2. Кукла Зерновушка: [Электронный ресурс] // Предметы во времени и пространстве. – 2011. – 27 декабря. - Режим доступа: (<http://vintageok.ru/journal/journalarticle.php?category=28&aid=546>). – Загл. с экрана.
3. Кукла-зерновушка: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: (<http://shuwany.ru>). – Загл. с экрана.
4. Скомороха, И. Обережье начальное: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: (<http://www.oberejie.ru/o-kukle-zernovushke.htm>). – Загл. с экрана.